

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Варгашинская средняя общеобразовательная школа №3»

Принята на заседании
педагогического совета
МКОУ
"Варгашинская СОШ №3"
протокол № 1 от 22.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МКОУ

"Варгашинская СОШ №3»

Мушгаев Т.И.

Приказ № 55 от 22.08.2023г



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Путешествие в мир шахмат»

Направленность программы: физкультурно-спортивная

Уровень усвоения программы: базовый

Возраст учащихся: 7-16 лет

Срок реализации: 1 год

Автор -составитель:

Мушгаев Ю.М.

преподаватель ОБЖ

р. п. Варгаши 2023 г.

Паспорт программы

Фамилия автора-составителя программы	Муштаев Юрий Михайлович
Учреждение	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Варгашинская средняя школа №3»
Наименование программы	«Путешествие в мир шахмат»
Детское объединение	ШСК
Тип образовательной программы	Дополнительная общеобразовательная программа
Направленность программы	физкультурно-спортивная
Образовательная область	общинтеллектуальная
Возраст учащихся	7- 16лет
Срок обучения	1 год
Объем часов по годам обучения	102 часа
Уровень усвоения программы	Базовый
Цель программы:	Развитие логического и аналитического мышления обучающихся, посредством обучения основам шахматной игры и участия в спортивных турнирах для начинающих.
С какого года реализуется программа	С 2023 года

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	Пояснительная записка	3
2.	Учебный (тематический) план	11
3.	Содержание учебного (тематического) плана	13
4.	Формы контроля и механизм оценивания результатов освоения программы.....	18
5.	Организационно-педагогические условия реализации программы	19
6.	Список литературы.....	21

Пояснительная записка

Шахматы — это по форме игра,
по содержанию
— искусство, а по трудности
овладения игрой — наука.

Т.В. Петросян

Направленность Программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Путешествие в мир шахмат» (далее – Программа) имеет физкультурно-спортивную направленность. Разработана на основе учебного пособия «Шахматы в школе» Э.Э. Уманская, Е.И. Волкова, Е.А. Прудникова (2017 год).

Актуальность

Актуальность Программы заключается в том, что в настоящее время возрос интерес к игре в шахматы. Программа отвечает современным требованиям развития системы образования, способствует личностному росту и творческой самореализации обучающихся. Обучение игре в шахматы направлено на организацию содержательного досуга обучающихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности. Реализация Программы способствует выявлению, сопровождению и развитию талантливых детей.

Педагогическая целесообразность

При обучении игре в шахматы у обучающихся развиваются сила воли, усидчивость, целеустремлённость, умение достойно проигрывать и извлекать уроки из допущенных ошибок. В процессе реализации Программы ценно то, что на определённом этапе совершенствования игры в шахматы дети приучаются самостоятельно разбирать шахматные партии, а это содействует ещё более результативному обучению. Развитие логического и аналитического мышления способствует более успешному освоению обучающимися общеобразовательной программы в школе.

Цель и задачи Программы

Развитие логического и аналитического мышления обучающихся посредством обучения основам шахматной игры и участия в спортивных турнирах для начинающих.

Для реализации поставленной цели решаются следующие **задачи**.

Обучающие:

- ознакомление с историей шахмат;
- ознакомление с основными понятиями и терминами шахматной игры;
- введение в правила игры в шахматы;
- формирование начальных навыков игры в шахматы, в том числе с записью партии;
- обучение анализу партий.

Развивающие:

- развитие интуиции, памяти;
- развитие коммуникативных навыков.

Воспитательные:

- знакомство с основами шахматного этикета;
- формирование умения владеть собой и добиваться цели.

Условия реализации программы

Данная программа рассчитана на **1 год** обучения. Программа предусматривает **102 час** занятий в течение года – **по 2 часа** в неделю.

Возраст детей

Данная программа рассчитана на детей в возрасте 7-16 лет.

Наполняемость группы — две группы по **12 человек**.

Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализируются сыгранные ребятами партии, а также разбираются партии известных шахматистов.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, и игровые занятия, турниры, игры различного типа на шахматную тематику.

Индивидуальные занятия проводятся для детей, у которых возникают трудности с усвоением программы, а так же для тех воспитанников, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных.

Отличительные особенности программы. Установка сделать из ребенка гроссмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не

рассматривается как жизненная неудача. Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам.

Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов**:

- **принцип психологической комфортности**— создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- **принцип минимакса** — обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире**— при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности**— у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества**— процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития.

Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Методическое обеспечение программы

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный методы**. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры.
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции — мотив — идея — расчёт — ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок делает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают

выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Содержание включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомство с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; дети учатся решать шахматные задачи. На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы, задачи для самостоятельного решения, решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях.

Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Основными разделами курса являются темы: Дебют, Эндшпиль, Тактика, Стратегия, История и Решение задач.

В процессе обучения по программе закладываются и создаются основы для получения первоначальных навыков чтения, изучения иностранных языков, пространственного мышления. Изучаются правила шахмат, матование одинокого короля и пешечный эндшпиль. Происходит первичное ознакомление школьников с такими основами шахмат, как тактика, дебют, чемпионы мира.

Воспитательная работа

Сохранение и укрепление здоровья учащихся является важной задачей образовательной программы «Путешествие в мир шахмат» . Для решения этой задачи создана

система оздоровительных мероприятий, которая осуществляется на протяжении всей реализации программы:

Учебная нагрузка регулируется в соответствии с возрастом учащихся, кроме этого в занятия включаются физкультминутки.

Создание благоприятного психологического климата, творческой атмосферы на занятиях, дружеского отношения между детьми, взаимопонимания, наличие системы стимулов и поощрений, движение от простого к сложному повышает психо-эмоциональный настрой каждого ребенка, помогает ему быть уверенным в своих силах, уметь оценивать свои успехи.

Формы организации детей: индивидуальная, групповая, индивидуально-групповая (при подготовке детей к соревнованиям).

Оборудование для занятий

- кабинет для занятий;
- шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей);
- демонстрационные доски.
- шахматные часы.

Ожидаемые результаты

К концу обучения по программе дети

Знают:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигурой – ходы, в том числе шах и рокировку; нападения и взятия, в том числе и взятие на проходе;
- названия и порядок следования 8 первых букв латинского алфавита;
- цель игры: мат, пат, ничья;
- шахматную нотацию;
- абсолютную и относительную ценность фигур;
- приёмы и способы матования одинокого короля;
- историю возникновения шахматной игры;
- правила игры.

Умеют:

- записывать шахматную партию;
- проводить комбинации;
- владеть техникой матования одинокого короля;
- решать простейшие задачи;
- записывать партию до 10-го хода.
- приобретут теоретические знания и практические навыки в шахматной игре;
- повысят уровень развития абстрактно-логического и творческого мышления, памяти, внимания, воображения, интеллектуальных способностей, спортивной работоспособности; сформируют умения производить логические операции.
- сформируют личностные качества – трудолюбие, дисциплинированность, сознательность, активность и потребность ведения здорового образа жизни.

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Формы подведения итогов: участие обучающихся в соревнованиях.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный (тематический) план

№ п/ п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестаци и/ контрол я
		Всего	Теория	Практи ка	
	Вводное занятие	2	2	-	Беседа
	Раздел 1. Что такое шахматы. История шахмат	4	2	2	
1.1.	Значение слова шахматы. Легенда о шахматах	2	1	1	
1.2.	Шахматы в Европе и на Руси	2	1	1	
1.3.	Великие шахматисты	2	2	-	
	Раздел 2. Начинаем играть в шахматы	54	8	46	
2.1.	Шахматная доска	6	2	4	Педагогическ ое наблюдение, практические задания
2.2.	Шахматная нотация	4	2	2	
2.3.	Шахматные фигуры и их ходы	36	8	28	
2.4.	Ценность фигур	5	1	4	
2.5.	Нападение	6	2	4	
2.6.	Взятие. Взятие на проходе	4	2	2	
	Раздел 3. Цель шахматной партии	18	4	14	
3.1.	Шах и защита от шаха	5	1	4	Практические задания, шахматные турниры внутр и
3.2.	Мат	5	1	4	
3.3.	Пат – ничья	5	1	4	

					объединения
3.4.	Спортивные состязания	3	1	2	Внутришкольный турнир

Раздел 4. Техника матования одинокого короля		10	5	5	
4.1.	Мат двумя ладьями одинокому королю	2	1	1	Практические задания
4.2.	Мат ферзём и ладьёй одинокому королю	4	2	2	
4.3.	Мат ферзём и королём одинокому королю	4	2	2	
Раздел 5. Партии-миниатюры		4	2	2	Практические задания
Раздел 6. Без чего не может быть игры		10	2	8	
6.1.	Запись шахматной партии	7	1	6	Практические задания
6.2.	Шахматный этикет	3	1	2	Практические задания. Опрос
Итоговое занятие		2	-	2	Шахматный турнир для начинающих
Всего		102	25	77	

Содержание учебного (тематического) плана

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Беседа о шахматах.

Раздел 1. Что такое шахматы. История шахмат

Тема 1.1. Значение слова шахматы. Легенда о шахматах

Теория. Что такое шахматы. Легенда возникновения шахмат. История шахмат. Чатуранга. Шатрандж.

Практика. Зарисовки на тему «Легенда возникновения шахмат».

Тема 1.2. Шахматы в Европе и на Руси

Теория. История шахмат на Руси и за рубежом. Высказывания великих людей о шахматах. Известные шахматисты.

Практика. Просмотр и обсуждение видеоролика «Шахматы в жизни человека».

Тема 1.3. Великие шахматисты

Теория. Биографии известных шахматистов мира.

Раздел 2. Начинаем играть в шахматы

Тема 2.1. Шахматная доска

Теория. Расположение доски между партнерами. Горизонталь. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикаль. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре.

Практика. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Шахматная доска»).

Тема 2.2. Шахматная нотация

Теория. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур.

Практика. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Шахматная нотация»).

Тема 2.3. Шахматные фигуры и их ходы

Теория. Белые и черные. Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Пешка. Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие. Превращение пешки. Король. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Рокировка. Основные принципы игры в начале партии. Нарушение основных принципов игры в начале партии (к чему приведёт ранний вывод ферзя, повторные ходы одними и теми же фигурами, бесцельные ходы крайними фигурами, задержка с рокировкой, вывод коня на край доски).

Практика. Сеансы одновременной игры с педагогом. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Шахматные фигуры и их ходы»).

Тема 2.4. Ценность фигур

Теория. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Размен. Равноценный, неравноценный размен.

Практика. Выполнение практических заданий, решение заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Ценность фигур»).

Тема 2.5. Нападение

Теория. Создание угрозы фигурам партнёра.

Практика. Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Нападение»).

Тема 2.6. Взятие. Взятие на проходе

Теория. Правила взятия на проходе. Выгодное взятие. Невыгодное взятие.

Практика. Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Взятие. Взятие на проходе»).

Раздел 3. Цель шахматной партии

Тема 3.1. Шах и защита от шаха

Теория. Что такое шах. Обозначение шаха. Три способа защиты от шаха.

Практика. Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Шах и защита от шаха»).

Тема 3.2. Мат

Теория. Что такое мат. Обозначение мата. Мат – цель игры.

Практика. Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Мат»).

Тема 3.3. Пат – ничья

Теория. Что такое пат. Обозначение пата. Когда может возникнуть пат (ничья).

Практика. Упражнения на шахматной доске. Выполнение

практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Пат – ничья»).

Тема 3.4. Спортивные состязания

Теория. Организация и проведение шахматных турниров, соревнований. Положение о соревнованиях, регламент.

Практика. Внутришкольный турнир.

Раздел 4. Техника матования одинокого короля

Тема 4.1. Мат двумя ладьями одинокому королю

Теория. Основные приемы линейного мата. Мат двумя ладьями одинокому королю. План матования.

Практика. Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Мат двумя ладьями одинокому королю»).

Тема 4.2. Мат ферзём и ладьёй одинокому королю

Теория. Мат ферзём и ладьёй одинокому королю. Ферзь мобильнее, чем ладья! Опасность пата.

Практика. Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Мат ферзём и ладьёй одинокому королю»).

Тема 4.3. Мат ферзём и королём одинокому королю

Теория. Мат ферзём и королём одинокому королю. План матования.

Практика. Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Мат ферзём и королём одинокому королю»).

Раздел 5. Партии-миниатюры

Теория. «Детский мат». Мат Легалья. Партия В. Стейниц – NN.

Практика. Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Партии-миниатюры»).

Раздел 6. Без чего не может быть игры

Тема 6.1. Запись шахматной партии

Теория. Как записать шахматную партию. Для чего это надо?

Практика. Выполнение практических заданий (Электронное учебное

пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Запись шахматной партии»).

Тема 6.2. Шахматный этикет

Теория. Правила шахматного этикета.

Практика. Упражнения на шахматной доске. Выполнение практических заданий (Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат». Задания к теме «Шахматный этикет»).

Итоговое занятие. Шахматный турнир для начинающих.

Формы контроля и оценочные материалы

Текущий контроль осуществляется в течение года: выполнение практических заданий, шахматные турниры внутри объединения, педагогическое наблюдение.

Итоговый контроль проводится в конце обучения: участие в шахматных турнирах для начинающих.

Критериями оценки являются: правильное выполнение практических заданий, успешное выступление в турнирах.

По итогам обучения определяется уровень освоения Программы.

Высокий уровень освоения Программы

Обучающийся демонстрирует высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности. Знает историю шахмат, отлично ориентируется на шахматной доске, знает шахматные фигуры и их ходы, владеет шахматной нотацией, хорошо ориентируется в сравнительной ценности фигур, знает общие принципы игры и шахматного этикета, может результативно участвовать в шахматных турнирах для начинающих.

Средний уровень освоения Программы

Обучающийся демонстрирует не очень высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности. Не в полной мере знает историю шахмат, которая была освещена в рамках реализации данной Программы, путает шахматные фигуры и их ходы, делает ошибки в шахматной нотации, не очень хорошо ориентируется в сравнительной ценности фигур, путает общие принципы игры и шахматного этикета, участие в шахматных турнирах для начинающих нерезультативно.

Низкий уровень освоения Программы

Учащийся демонстрирует низкую заинтересованность в учебной, познавательной

и творческой деятельности. Слабо владеет материалом Программы и не может участвовать в шахматных турнирах для начинающих.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Занятия включают теоретическую и практическую части. Теоретическая работа с обучающимися проводится в форме:

- лекций;
- бесед;
- анализа сыгранных партий;
- разбора партий известных шахматистов.

Практические занятия могут быть организованы в виде:

- сеансов одновременной игры с педагогом;
- решения практических заданий;
- шахматных турниров.

При изучении тем Программы используются следующие методические материалы:

- Видеолекции проекта ГБОУ ГМЦ ДогМ «Больше, чем урок!»:
 - «Шахматы в жизни человека», [Электронный ресурс] URL: https://www.youtube.com/watch?v=kROEkYBL8EE&list=PLhlyqkZdAZ35m3H_9lBrkbUat24XNmhg&index=1. (Дата обращения: 19.11.2018);
 - «Основы шахматной игры. Часть 1», [Электронный ресурс] URL: https://www.youtube.com/watch?v=kROEkYBL8EE&index=1&list=PLhlyqkZdAZ35m3H_9lBrkbUat24XNmhg. (Дата обращения: 19.11.2018);
 - «Основы шахматной игры. Часть 2», [Электронный ресурс] URL: https://www.youtube.com/watch?v=9W5sxV0HV2A&index=2&list=PLhlyqkZdAZ35m3H_9lBrkbUat24XNmhg. (Дата обращения: 19.11.2018);
 - «Основы шахматной игры. Часть 3», [Электронный ресурс] URL: https://www.youtube.com/watch?v=hAQowvU4CXg&list=PLhlyqkZdAZ35m3H_9lBrkbUat24XNmhg&index=3. (Дата обращения: 19.11.2018);
 - «Основы шахматной игры. Часть 4», [Электронный ресурс] URL: https://www.youtube.com/watch?v=hAQowvU4CXg&list=PLhlyqkZdAZ35m3H_9lBrkbUat24XNmhg&index=3. (Дата обращения: 19.11.2018).

Электронное учебное пособие «Путешествие в мир шахмат» (Э.Э. Уманская, Т.А.

Монтлевич), Библиотека электронных материалов

- Московской электронной школы, [Электронный ресурс] URL: uchebnik.mos.ru. (Дата обращения: 19.11.2018).

Материально-технические условия реализации Программы

- компьютер;
- проектор;
- интерактивная доска.

Оборудование

- демонстрационная доска с шахматными фигурами;
- комплекты шахматных фигур с досками.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативные документы

1. Федеральный закон Российской Федерации № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации».

2. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). / Приложение 1 к письму Министерства образования и науки Российской Федерации № 09-3242 от 18 ноября 2015 г.

3. Приказ Минпросвещения России № 196 от 09.11.2018 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

4. СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей». Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 41 от 4 июля 2014 г.

5. Приказ Департамента образования города Москвы № 922 от 17.12.2014 г. «О мерах по развитию дополнительного образования детей в 2014–2015 учебном году» (в редакции от 07.08.2015 г. № 1308, от 08.09.2015 г. № 2074, от 30.08.2016 г. № 1035, от 31.01.2017 г. № 30).

Список литературы, используемой при написании Программы

1. Авербах Ю.Л., Котов А.А., Юдович М.М. Шахматная школа. – М.: Физкультура и спорт, 1976.
2. Костьев А.Н. Уроки шахмат. – М.: Физкультура и спорт, 1994.
3. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. – М., 1986.
4. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. – М.: Физкультура и спорт, 1980.

5. Линдер И.М., Шахматы на Руси. – М.: Наука, 1975.
6. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
7. Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких – СПб: Астрель, 2007.
8. Уманская Э.Э., Волкова Е.И., Прудникова Е.А. Шахматы в школе. – М.: Просвещение, 2017.
9. Уманская Э.Э., Волкова Е.И., Прудникова Е.А. Шахматы в школе. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2017.
10. Шахматы. Энциклопедический словарь. – М.: Советская энциклопедия, 1990.

Список литературы для обучающихся

1. Авербах Ю., Бейлин М. Как научиться играть в шахматы – М.: Владис, 2018.
2. Горенштейн Р.Я. Книга юного шахматиста – М., 1996.
3. Костров В., Давлетов Д. Шахматный учебник для детей и родителей. В 2 частях – М.: Русский шахматный дом, 2015.
4. Чеваннес С. Шахматы для детей – М.: Эксмо, 2015.

