

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВАРГАШИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3»

РАССМТРЕНО
На ШМО учителей начальных
классов
Протокол №1
от «23» августа 20 г.

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
совета
Протокол № 1
от «30» августа 20 19 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы
Т.И. Бардыш
Приказ № 220-19
от «30» августа 20 19 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРЕДМЕТ «РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ
И ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОШЕНИЯ»
(для обучающихся с ТНР (вариант 5.2.))

1-4 класс

Составители: учителя начальных классов
МКОУ «Варгашинская СОШ №3»
С.С. Алексеева
Е.В. Бузмакова
С.М. Васильева
Н.В. Мелешкина
И.А. Толстоногова
Е.В. Уткова
С.В. Чепурушко

Варгаши, 2019 г.

1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Концепции специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями, Приказа Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. N 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», Закона РБ «Об образовании», учебного плана ОУ, Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования детей с тяжелыми нарушениями речи, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Рабочая программа разработана с учетом психофизического развития, индивидуальных возможностей обучающихся, национальных, этнокультурных особенностей нашего региона.

Предмет «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании обучающихся.

Цель учебного предмета «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» - формирование образования у детей с тяжелыми нарушениями речи восприятия и воспроизведения устной речи, как важнейшего условия развития личности качественного образования, наиболее полной социальной адаптации.

Задачи обучения:

- формирование речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- формирование достаточно внятной, членораздельной речи, приближающейся по звучанию к устной речи нормально говорящих людей, умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации;
- активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств, в самостоятельных высказываниях (с учетом речевого развития) при наиболее полной реализации произносительных возможностей, сообщение партнеру о затруднении в восприятии его речи;
- развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Коррекционная направленность работы:

- утверждение устной речи как основного средства общения обучающихся;
- преодоление возможных отклонений в развитии познавательной сферы, поведения, ценностно-личностных ориентировок;
- обеспечение всестороннего развития обучающихся, в том числе с комплексными нарушениями, при которых нарушение речи сочетается с первичной задержкой психического развития, умственной отсталостью, нарушениями опорно-двигательного аппарата, нарушениями мозговых механизмов речи, снижением зрительного восприятия;
- успешная подготовка к социализации в общество.

Направления коррекционной работы.

Диагностическая работа:

1. Изучение особенностей и возможностей развития каждого обучающегося с тяжелыми нарушениями речи с выявление уровня общего и речевого развития,
2. изучение состояние слуховой функции, уровня развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны, возможности устной коммуникации,

Коррекционно-развивающая работа

1. Определение особенностей организации образовательного процесса в соответствии с индивидуальными особенностями каждого обучающегося, структурой нарушения развития и степенью его выраженности.
2. Планирование, разработка индивидуальных занятий.
3. Организация и проведение специалистами индивидуальных занятий.
4. Осуществление коррекционной помощи в речевом, физическом, психическом развитии обучающихся.
5. Осуществление текущего и периодического учета развития речевых навыков.
6. Мониторинг результатов коррекционно–развивающей работы на протяжении всего периода обучения, которые отражаются в личных делах обучающихся.

Консультативная работа.

1. Выработка совместных рекомендаций по основным направлениям работы с тяжелыми нарушениями речи, единых для всех участников образовательного процесса.
2. Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с обучающимися.
3. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по коррекционным, психологическим, социальным и другим вопросам.

Речевой материал разрабатывается для каждого обучающегося индивидуально с учетом уровня его общего и речевого развития и с опорой на рекомендации, указанные в содержании данной программы.

2. Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса

Работа по развитию речевого слуха и формированию произношения предусматривает формирование речевого поведения на основе активного использования развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной речи, а также развитие внятной, достаточно естественной речи, необходимой для осуществления устной коммуникации с окружающими. Для этого уровень слухозрительного восприятия речи и владения ее произносительной стороной должен быть достаточно сформирован.

Обучение обучающихся по данной программе проходит в индивидуальном темпе, который зависит от уровня слухоречевого развития, психофизических особенностей и индивидуальных возможностей каждого обучающегося. Количество коррекционных часов на класс определяется численностью обучающихся класса и корректируется в течение года при изменении наполняемости класса. Количество коррекционных часов на обучающегося в неделю определяется учебным планом: по 3 часа в неделю на обучающегося.

Рабочая программа состоит из двух разделов:

I часть – Формирование речевого слуха.

II часть – Формирование произносительной стороны устной речи.

Формирование речевого слуха.

Работа по развитию слухового восприятия на индивидуальных занятиях заключается в обучении обучающихся восприятию на слух устной с усложненным речевым материалом.

Рекомендуемый для занятий речевой материал отвечает задачам формирования устной речи, служит средством развития речевого слуха и содержит осмысленные речевые единицы: фразы, словосочетания, слова, тексты. (Это наиболее употребительный словарь, необходимый в общении в школьных и бытовых условиях, соответствующий речевому развитию обучающихся, знакомый им по значению. Постепенно в речевой материал включаются слова и фразы, незнакомые обучающимся, значение которых объясняется контекстом).

Речевой материал условно разбит на разделы:

- речевой материал обиходно-разговорного характера, относящийся к организации учебной деятельности;
- речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов;
- тексты.

В зависимости от речевого развития обучающихся учитель при необходимости может заменить отдельные слова, фразы, упростить тексты, не изменяя при этом типа фраз, объема предполагаемого материала.

Поэтапность развития речевого слуха предполагает переход от различения на слух речевого материала к его опознаванию и распознаванию; от работы на материале хорошо знакомых слов, фраз, текстов к малознакомым и незнакомым (в том числе это касается текстов и диалогов); от восприятия речи с «живого» голоса к восприятию речи по телефону, в записи и т.п.

В начале обучения – первом классе, учащиеся воспринимают знакомые по значению слова, простые короткие фразы. Небольшие тексты, содержание которых близко личному опыту и наблюдениям школьников вводятся с третьей четверти. Важно, чтобы учащиеся при предъявлении на слух текста постепенно учились понимать основное его содержание, а затем из воспринятого на слух текста выделять главную мысль.

Со второго класса в упражнения включаются фразы, содержащие отдельные незнакомые слова, словосочетания, а также тексты с незнакомыми по значению словами, разъясняемыми контекстом.

В 3 классе проводится аналогичная работа на речевом материале с усложненным содержанием.

С 4 класса наиболее успевающим учащимся предлагается на слух информация по радио, телевидению. Учитель может использовать материалы из детских журналов и газет.

В содержание работы включаются диалоги и монологические высказывания, состоящие из фраз и представляющие типичные для обучающихся коммуникативные ситуации на уроках и во внеурочное время. Тексты предъявляются сразу на слух сначала целиком (до двух раз), затем последовательно по предложениям. На следующем этапе фразы, слова и словосочетания из текста, предъявляемые вразбивку, обучающийся воспринимает на слух, уточняется понимание смысла высказываний с опорой на наглядность, подбор синонимов и др. На заключительном этапе, наряду с ответами на вопросы по тексту и выполнением заданий, предъявляемыми на слух, широко используются личностно ориентированные вопросы, связанные с содержанием текста, а также пересказ текста, ведение диалогов по теме текста в условиях развития активного и инициативного участия в нем обучающегося.

Развитие речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчет количества слов; дополнение предложений; запоминание слов, повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; запоминание первых букв в

словах и составление из них нового слова; составление предложения с данными словами; различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; различение разных предложений по интонации; составление плана рассказа; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и др.

Формирование произносительной стороны речи.

В процессе обучения произношению реализуется аналитико-синтетический концентрический полисенсорный метод. Большое значение придается выработке у обучающихся соответствующих слуховых дифференцировок.

Обучение произношению в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе. При этом на занятиях широко используется такой методический прием, как фонетическая ритмика, а также специальные приемы вызывания звуков и коррекции произношения по отношению к тем фонетическим элементам, которые не усваиваются обучающимися на основе подражания.

Программа по обучению произношению состоит из следующих разделов: речевое дыхание, голос, звуки речи и их сочетания, слово, фраза. В программу включены требования к орфоэпии и интонации. Работа над словом, фразой является важнейшим разделом программы. Также ведется целенаправленная работа по формированию умений пользоваться голосом, речевым дыханием, воспроизводить звуки речи и их сочетания. Эти умения закрепляются при произнесении слов и фраз.

В 1 классе работа над произношением начинается:

- с развития подвижности речедвигательного аппарата;
- с развития мелкой моторики рук;
- с работы над дыханием;
- с работы над голосом.

Формирование произносительной стороны устной речи проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: изолированное произнесение звука; повторение слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов; вставка пропущенной буквы в слова, чтение слов; подбор слов на заданный звук; составление словосочетаний, предложений из слов; чтение стихов, текстов; отгадывание загадок, ребусов; называние картинок; ответы на вопросы по картинкам; дополнение словосочетаний и предложений по картинке; работа с подстановочными таблицами; составление рассказа по картинке (серии картин), по опорным словам, описание профиля произношения звука, постановка ударений, определение ритмической структуры слова, называние картинок, составление предложений.

При подборе речевого материала учитывают его необходимость в общении (материалу разговорной речи при прочих равных условиях отдается предпочтение), используют материал, знакомый по содержанию и грамматическому оформлению, соответствующий фонетическим задачам занятия, доступный произношению обучающихся (в одном слове не должно быть двух или более звуков, в одинаковой степени сложных для правильного воспроизведения на данном этапе работы).

При коррекции дефектов звуков используются слуховые дифференцировки, направленные на различение правильного и неправильного произнесения звука с последующим самостоятельным произношением слова (фразы). Коррекция недостатков воспроизведения звуков проводится на индивидуальных занятиях и составляет их основное содержание.

Формирование у обучающихся умений произносить слова слитно на одном выдохе, определять количество слогов в слове, фразе, изменять силу голоса в связи со словесным ударением, с повествовательной и вопросительной интонацией служит предпосылкой к выработке выразительности устной речи.

Сопряженное проговаривание способствует формированию речевого дыхания и слитного произнесения слов и фраз обучающимися в соответствующем темпе. При отра-

женном проговаривании слова, фразы воспроизводятся после прослушивания речи учителя.

Обучающиеся определяют количество слогов в слове, находят ударный и безударный слоги. Во фразах, состоящих из большого количества слогов, они должны уметь делать паузы, выделяя синтагмы сопряженно с учителем, затем по подражанию и на основе графического знака в тексте. На материале слогов, слов, фраз формируется умение изменять силу голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину.

Одновременно с работой над членением фразы формируются умения изменять силу голоса, необходимую для выделения логического ударения (сначала сопряженно с учителем и по подражанию, а затем и самостоятельно), соблюдать повествовательную и вопросительную интонацию при чтении текста, воспроизводить побудительную (повелительную) и восклицательную интонации, уметь самостоятельно пользоваться основными правилами орфоэпии в речи.

Работая над текстом рассказа, стихотворения, обучающиеся развивают умения правильно его нотировать, выделять слова, несущие основную смысловую нагрузку в вопросах и ответах (по подражанию и руководствуясь указанием учителя). При чтении текста все виды интонации закрепляются с опорой на знаки препинания.

У обучающихся IV классов вырабатываются умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

В процессе обучения произношению большое внимание уделяется формированию у обучающихся навыков самоконтроля.

Планирование работы над произношением осуществляется педагогом на основе данных о состоянии произносительной стороны устной речи каждого обучающегося, полученных в ходе специального обследования, и программных требований с учетом индивидуальных особенностей психофизического и слухоречевого развития учащегося. Преемственность в обучении произношению в разных организационных формах предполагает совместное планирование работы учителями, ведущими уроки и занятия, и воспитателем. При этом учитывается, что на индивидуальных занятиях у обучающихся формируются первичные произносительные навыки, а их закрепление осуществляют как на индивидуальных занятиях, так и на уроках и фронтальных занятиях.

3. Описание места учебного предмета, коррекционного курса в учебном плане

В учебном плане на изучение предмета в – 1 классе отводится – 99 ч (3 часа в неделю, 33 учебные недели), во 2 – 4 классах – 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебных недели).

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Индивидуальные занятия «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» являются одной из важных организационных форм обучения детей с тяжелыми нарушениями речи.

Актуальность содержания коррекционной работы по предмету обусловлена тем, что:

- реализуется потребность обучающихся в общении, обеспечивается частичная интеграция, социальная адаптация;
- в процессе систематической тренировки увеличиваются возможности использования слухового анализатора как способа получения информации об окружающем;
- специально подобранные формы деятельности обеспечивают возможность осуществления дифференцированного подхода к обучению.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другие);
- овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах урочной и внеурочной деятельности);
- развитие мотивов овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации;
- овладение речевым поведением;

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование доступных речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- желание и умения вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; готовность давать оценку событиям, поступкам людей, излагать свое мнение;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты.

- различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);
- восприятие текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;
- умение опознавать на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку;
- умение отвечать на вопросы по тексту и выполнение заданий; при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания;
- умение прогнозировать речевое сообщение при его слухозрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементы речи, речевой и внеречевой контекст;
- воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя

сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (миимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи;

- правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний, дифференцированное произношение звуков в слогах и словах, дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения;
- сформированность навыков речевого поведения; желание и умение участвовать в устной коммуникации.

5. Содержание учебного предмета, коррекционного курса 1 класс

Формирование речевого слуха.

Первое полугодие.

Восприятие на слух знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз):

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа: *Как тебя зовут? Какая сегодня погода? Как зовут учителя?*

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Игрушки», «В умывальной комнате», «Учебные вещи», «Части тела, лица», а также математической и грамматической терминологии.

Восприятие на слух текстов, состоящих (из 4-5 предложений), составленных из знакомых по значению слов по темам: «Класс», «Школа», «Санитар».

Второе полугодие.

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом:

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Кто вчера был дежурный? Где работает твоя мама? Что вы делали на уроке математики? Положи книгу на стол. Когда будут летние каникулы?*

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Учебные вещи», «На школьной кухне», «Зимние каникулы», «Мамин праздник», «Весна», а также математической и грамматической терминологии и заданий.

Восприятие на слух текстов (из 6 - 7 предложений) по темам: «Новый год», «Семья», «Зима», «Весна», «День рождения», «Скоро лето».

Формирование произносительной стороны устной речи.

Выработка умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

Речевое дыхание.

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз (в 4 – 6 слогов), выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряжено с учителем, отражено по подражанию, руководствуясь диактрическим знаком паузы). Например: Дайте тетрадь. Можно вытереть доску?

Голос.

Изменение высоты и силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса. Изменение силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией.

Звуки и их сочетания.

Закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э. Звукосочетаний йа, йо, йу, йэ в начальной позиции и после гласных; позиционное смягчение согласных перед гласными и, э; к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ь.

Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний: ы, з, ж, г, ц, ч.

Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.

Работа по коррекции усвоенных звуков.

Слово.

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, а также слов со стечением согласных, с соблюдением словесного ударения в двух-, трехсложных словах, изображение ритма слова и подбор слова по ритмическому рисунку.

Соблюдение в речи правил орфоэпии:

звонкие согласные перед глухими и в конце слов становятся глухими (варешка, фкусно, зуп, глас);

безударный о произносится в словах как а;

удвоенные согласные произносятся как один долгий;

непроизносимые согласные не произносятся.

Фраза.

Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации при чтении текста.

Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному (отраженно и сопряженно).

Изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно.

2 класс

Формирование речевого слуха.

Первое полугодие.

Восприятие на слух знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз):

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *На какой улице ты живешь? У тебя дома есть телевизор? Какую отметку ты получил(а) сегодня? Достань из коробки 5 карандашей;*

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Лиственные деревья», «Хвойные деревья», «Школьный медпункт», «Кто где живет», а также математической и грамматической терминологии.

Восприятие на слух текстов, состоящих (из 7 – 8 предложений) по темам: «Лето», «В парке», «Наступление зимы», «Осенняя природа», «Моя Родина», «Каникулы».

Второе полугодие.

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом:

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Что вы делали на уроке изобразительного искусства? Расскажи, что делали ребята на утреннике. Какое время года будет после весны? и т.п.*

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Подснежник проснулся», «Аптека», «Комнатные растения», «В продовольственном магазине», «Правила гигиены», а также математической и грамматической терминологии и заданий.

Восприятие на слух текстов (из 8 – 10 предложений) по темам: «Зимой в лесу», «Товарищи», «Бабушкины руки», «Каникулы», «Забота о птицах весной», «Школьный двор», «Праздники».

Формирование произносительной стороны устной речи.

Речевое дыхание.

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз в 9 – 10 слогов), выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряжено с учителем, отраженно по подражанию, руководствуясь диактрическим знаком паузы). Например: Сегодня хорошая погода. Рано утром ребята пошли на реку (первая – четвертая четверть).

Голос.

Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом) (первая – вторая четверть), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией (первая – четвертая четверть), в связи с логическим ударением – сопряжено и отраженно (первая – четвертая четверть).

Звуки и их сочетания.

Дифференцированное произношение в словах звуков:

Гласных: а – о, а – э, о – у, э – и, и –ы, и – у.

Согласных:

Носовых и ротовых: м – б, н – д, мь – бь, нь – дь, м – п, н – т, мь – пь, , нь – ть;

Свистящих и шипящих: с – ш, з – ж;

Аффрикат: ц - ч;

Звонких и глухих: б – п, д – т, г – к, з – с, в – ф, ж - ш;

Твердых и мягких: ф –фь, п – пь, т - ть и др.

Слово.

Воспроизведение четырех-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (самостоятельно).

Воспроизведение четырех-, пятисложных незнакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения с соблюдением правил орфоэпии (сопряжено, отраженно, по надстрочному знаку); слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в двух-, трех-, четырех-, пятисложных словах, ударного и безударного слова; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Знание правил орфоэпии и умение самостоятельно пользоваться ими в речи:

звонкие согласные перед глухими и в конце слов становятся глухими (варежка, фкусно, зуп, глас);

безударный о произносится в словах как а;

произношение сочетаний предлогов в, из, под с существительными (в саду, в лесу, из сада, из леса, под стулом, под деревом).

Фраза.

Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации при чтении текста.

Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно).

3 класс

Формирование речевого слуха.

Первое полугодие.

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом:

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Что было вчера задано на дом по чтению? Саша делает уроки в школе, а Вася дома. С девяти часов утра до двух часов дня ребята гуляли. Кто помогает тебе, когда ты дежуришь?*

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Как вести себя на улице», «Профессия», «Берегите свои книги», «Осень», «Домашние животные», а также математической и грамматической терминологии и природоведческого материала;

Восприятие на слух текстов, состоящих (из 7 – 8 предложений) по темам: «Говорищи», «Школьный огород», «Осень», «Забота о животных», «Магазин», «Моя Родина».

Второе полугодие.

Восприятие на слух речевого материала:

обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа *Кто из ребят вашего класса катается на коньках лучше всех? В какой класс ты перейдёшь в этом году? Скажи, что ты делаешь, когда дежуришь по столовой и т.п.*

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Зима», «На вокзале», «Школьная библиотека», «Магазин», «Весна», а также математической и грамматической терминологии, природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (из 8 – 12 предложений) по темам: «Школьный праздник», «Пограничники», «Экскурсия в парк», «Лесные звери», «Смелость», «Забота о животных».

Формирование произносительной стороны устной речи.

Речевое дыхание.

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз (из 13 – 15 слогов), выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Например: В субботу/мы с мамой ходили в кино.

Голос.

Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах. Например: Кто сегодня дежурный? – Сегодня дежурный Толя (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчеркиванием в вопросах и ответах главного слова).

Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.

Звуки и их сочетания.

Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции:

Гласных: а – э, и – э, а – о, и – ы;

Согласных:

Носовых и ротовых: м – б, мь – бь, м – п, мь – пь, н – дь, н – т, нь – ть;

Свистящих и шипящих: с – ш, з – ж, с – щ;

Аффрикат: ч – ц;

Звонких и глухих: б – п, д – т, г – к, з – с, ж – ш, в – ф;

Слитных и щелевых: ц – с, ч – щ;

Слитных и смычных: ц – т, ч – т;

Твердых и мягких: ф – фь, т – ть, п – пь и др.

Слово.

Нотирование текста рассказа, стихотворения.

Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию и надстрочному знаку):

Гласный и после согласных ш, ж, ц произносится как ы (живот, цирк);

Согласные (кроме ш, ж, ц) перед гласными э, и произносятся мягко (перо, писать);

Предлог с существительным типа с братом, с бабушкой произносится как збратом, збабушкой;

Звук г перед к, т произносится как х (лехко).

Закрепление слитного произношения слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Фраза.

Воспроизведение при чтении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.

4 класс

Формирование речевого слуха.

Первое полугодие.

Восприятие на слух речевого материала:

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Что ты хочешь пожелать своему товарищу в день рождения? Где ты будешь отмечать свой день рождения в этом году? Послушай предложение и скажи, когда это бывает: «В лесу пахнет грибами, душистой земляникой, громко поют птицы»;*

с изучением общеобразовательных дисциплин по темам: «Наша Родина», «Лес», «Наши дела», «Зима», «Моя квартира», а также математической и грамматической терминологии, заданий, природоведческого материала;

Восприятие на слух текстов, состоящих (из 10 – 13 предложений) по темам: «Забота о животных», «В лесу», «Помощь маме», «Смелые ребята», «Лесные звери».

Второе полугодие.

Восприятие на слух речевого материала:

обиходно-разговорного характера и относящегося к учебной деятельностью типа *Какие передачи по телевизору ты смотрел(а) на этой неделе? Галя иногда опаздывает на урок, а ... всегда приходит вовремя. Какой месяц наступил, если с начала года прошло три месяца? И т.п.;*

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «О профессиях родителей», «Явления природы», «Наши праздники», «День космонавтики», а также математической и грамматической терминологии, заданий, природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (из 8–15 предложений) по темам: «Честность», «Забота о товарищах», «Собака – друг человека», «Любовь к природе», «Повадки животных», «Смелость».

Формирование произносительной стороны устной речи.

Речевое дыхание

Правильное воспроизведение дыхательных пауз при выделении синтагм в процессе чтения.

Голос

Соблюдение логического ударения в текстах в процессе чтения.

Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.

Звуки и их сочетания

Закрепление правильного произношения в словах и фразах звуков речи:

гласных: а—о, а—э, э—и, и—ы;

согласных:

свистящих и шипящих: с—ш, з—ж;

аффрикат: ц—ч;

твердых и мягких: ф—фь, в—вь, п—нь, б—бь;

звонких и глухих: п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж.

Слово

Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию учителю и по надстрочному знаку):

сочетания *сч, зч, жч* произносятся как *щ* (*щитать*);

окончания *-тся, -ться* произносятся как *цца*;

свистящие *с, з* уподобляются следующим за ним шипящим (*шшил, ижжарил*).

Фраза

Соблюдение темпа разговорной речи при произношении фраз. Воспроизведение

всех видов интонации при ведении диалога.

**Тематическое планирование с определением основных видов
учебной деятельности обучающихся**

1 класс

Развитие слухового восприятия и формирование произношения

№ уроков	Тема	Количество часов	Характеристика деятельности
1-4	Обследование состояния звукопроизношения.	4	Проверка произношения. Узнавание слов в устной речи. Слитное произношение на 1 выдохе ряда слогов и фраз в 4-6 слогов.
5-9	Обследование произносительной стороны речи.	5	
10-11	Обследование слуха с помощью речи.	2	
12	Контрольная работа.	1	
13-15	Класс. Знакомство с классной комнатой. Личные учебные вещи. Правила поведения в классе.	3	Работа по картине, составление предложений. Изменение силы голоса в связи с ударением, громкости и высоты по подражанию и произвольно. Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряжено, отраженно, по надстрочному знаку). Слитное произнесение 2-х, 3-х сложных слов с соблюдением ударения.
16-18	Одежда. Название предметов одежды. Одежда. Бережное отношение к одежде. Одежда.	3	
19-21	Обувь. Названия предметов обуви. Виды обуви. Обувь.	3	
22-24	Какие бывают фрукты? Такие разные фрукты? Фрукты.	3	Произношение фраз в нормальном темпе. Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряжено, отраженно, по надстрочному знаку): «безударное О», «звонкие согласные на конце слова и перед глухими согласными»
25-27	Какие бывают овощи? Какие бывают овощи? Овощи.	3	
28-30	Игрушки. Какие бывают игрушки? Какие бывают игрушки? Моя любимая игрушка.	3	
31-33	Какая бывает мебель? Какая бывает мебель? Мебель в моем доме.	3	Упражнение в изменении темпа произношения. Воспроизведение вопросительной, повествовательной восклицательной интонации. Коррекция в автоматизации звуков.
34-36	Столовая. Столовая. Мебель в спальне и столовой.	3	
37-39	Спальня. Мебель в спальне. Спальня.	3	
40-42	Части тела.	3	Слитное произнесение 2-х, 3-х сложных слов с соблюдением ударения.
43-45	В умывальной комнате.	3	Изменение силы голоса в связи с ударением, громкости и высоты по подражанию и произвольно.
46-48	Домашние животные.	3	Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряжено, отраженно, по надстрочному

			знаку): «удвоенные согласные», « слова что, чтобы говорить как што, штобы».
49-57	Зима. Изменения в природе с приходом зимы.	9	Изменение силы голоса в связи с ударением, громкости и высоты по подражанию и произвольно. Слитное произнесение 2-х, 3-х сложных слов с соблюдением ударения. Изображение ритма слова, подбор слов к схеме.
	Одежда людей зимой.		
	Одежда людей зимой.		
	Такие красивые снежинки.		
	Зимние забавы.		
	Зимние виды спорта.		
	Зимние виды спорта.		
	Одежда людей зимой.		
58-60	Зимующие птицы и чем им помочь.	3	Слитное произнесение 2-х, 3-х сложных слов с соблюдением ударения.
	Зимующие птицы и чем им помочь.		
	Зимующие птицы и чем им помочь.		
61-63	Елка. Когда ставят елку?	3	Произношение фраз, в нормальном темпе. Упражнение в изменении темпа произношения.
	Чем можно украсить елку?		
	Что можно найти под елкой?		
64-69	Школа. Правила поведения в коридоре и столовой.	6	Воспроизведение вопросительной, повествовательной восклицательной интонации. Коррекция в автоматизации звуков.
	Правила поведения в коридоре и столовой.		
	Правила поведения в библиотеке.		
	Школьные принадлежности.		
	Мой самый любимый предмет в школе.		
	Мои школьные друзья.		
70-72	В классе. Моя классная комната.	3	Произносить на одном выдохе ряд слогов, словосочетания, фразы из 6-8 слогов сопряжено и отраженно, самостоятельно.
	Правила поведения в классе.		
	Правила поведения в классе.		
73-78	Весна. Изменения в природе весной.	6	Изменение силы голоса в связи с ударением, громкости и высоты по подражанию и произвольно.
	Изменения в природе весной.		
	Изменения в жизни птиц и зверей с приходом весны.		
	Одежда людей весной.		
	Труд людей весной.		
	Правила безопасности весной у водоемов.		
79-81	Семья. Как зовут членов моей семьи?	3	Соблюдение в речи правила орфоэпии (сопряжено, отраженно, по надстрочному знаку): «ого-его говорим как ова-ева», «непроизносимые согласные»
	Чем любит заниматься моя семья в свободное время?		
	Чем любит заниматься моя семья в свободное время?		
82-84	Цвет, размер и форма предмета.	3	Подбор слов к схеме. Слитное произнесение 3-х, 4-х сложных слов с соблюдением ударения в знакомых словах. повторение удвоенных ранее правил орфоэпии.
85-87	День рождения. Как мы отмечаем дни рождения?	3	
	Какие бывают слова поздравления?		
	Я иду в гости на день рождения.		
88-96	Игры детей. Какие бывают игры?	9	Подбор слов к схеме. Произношение фраз в нормальном темпе. Воспроизведение во-
	Настольные игры.		

	Игры на свежем воздухе.		просительной, повествовательной восклицательной интонации.
	Игры на свежем воздухе.		
	Игры с мячом.		
	Интеллектуальные игры.		
	Коллективные игры.		
	Компьютерные игры.		
	Моя любимая игра.		
97-99	В саду и в огороде. Что растет в саду?	3	Воспроизведение вопросительной, повествовательной восклицательной интонации. Коррекция и автоматизация звуков.
	Что растет в огороде?		
	Какая польза от овощей и фруктов?		
	Итого	99	

2 класс

№ уроков	Тема	Количество часов	Характеристика деятельности
1-2	Обследование состояния звукопроизношения.	2	Проверка произношения. Узнавание слов в устной речи. Слитное произношение на 1 выдохе ряда слогов и фраз в 4-6 слогов.
3-5	Обследование произносительной стороны речи.	3	
6-7	Обследование слуха с помощью речи.	2	
8-11	Определение уровня восприятия речи.	4	
12-13	Контрольная работа.	2	
14-16	Лето. Летние каникулы. Как вести себя на улице? Цветы и ягоды.	3	Формировать умение правильно пользоваться дыханием, воспроизводя слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, а также вырабатывать умения членить фразу на синтагмы.
17-19	В парке. В парке осенью.	3	
20-25	Осенняя природа. Лес осенью. Составление рассказа по картине «Золотая осень», Поздняя осень. Лесные звери. На лесной полянке.	6	Формировать у учащихся навык пользоваться голосом нормальной высоты и силы без грубых отклонений от нормального тембра.
26-31	Наступление зимы. Зимние каникулы. Зимние игры. Снежная баба. Животные зимой. Зимние виды спорта.	6	Формировать умения правильно воспроизводить все звуки русского языка, их сочетания в словах. При этом соблюдается определенная последовательность в усвоении звукового состава речи учащимися.
32-35	Зимой в лесу. Красота зимнего леса. какие животные зимой спят? Как меняется жизнь животных с приходом зимы?	4	Формирование у учащихся умения правильно произносить слова – слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав, соблюдая ударные и орфоэпические правила, характерные для русского произношения.
36-41	Товарищи. Работа над деформированным текстом: «Надо помогать друг другу». Составление рассказа по серии картинок: «Хороший поступок».	6	Формирование умения воспроизводить фразы в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе или деля ее паузами на синтагмы), выделяя логическое ударение
42-45	Бабушкины руки. Что умеют делать бабушкины руки? Моя бабушка рукодельница.	4	Формировать у учащихся навык пользоваться голосом нормальной высоты и силы без грубых отклонений от нормального тембра.

46-50	Каникулы. Какие бывают каникулы. Техника безопасности на каникулах. Чем можно заняться на каникулах?	5	Воспроизведение вопросительной, повествовательной восклицательной интонации. Коррекция и автоматизация звуков.
51-55	Забота о птицах весной. Какие птицы прилетают весной?	5	Подбор слов к схеме. Произношение фраз в нормальном темпе. Воспроизведение вопросительной, повествовательной восклицательной интонации.
56-59	Школьный двор. Школьные клумбы. Игры на школьном дворе. Весной на школьном дворе.	4	Работа по картине, составление предложений. Изменение силы голоса в связи с ударением, громкости и высоты по подражанию и произвольно. Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряжено, отраженно, по надстрочному знаку). Слитное произнесение 2-х, 3-х сложных слов с соблюдением ударения.
60-62	Моя страна. Государственные символы. Моя малая Родина.	3	
63-68	Праздники. Какие бывают праздники? Скоро новый год. День победы. Женский праздник. День рождения.	6	Подбор слов к схеме. Произношение фраз в нормальном темпе. Воспроизведение вопросительной, повествовательной восклицательной интонации.
	Итого	68	

3 класс

№ уроков	Тема	Количество часов	Характеристика деятельности
1-2	Обследование состояния звукопроизношения.	2	Проверка произношения. Узнавание слов в устной речи. Слитное произношение на 1 выдохе ряда слогов и фраз в 4-6 слогов.
3-5	Обследование произносительной стороны речи.	3	
6-7	Обследование слуха с помощью речи.	2	
8-11	Определение уровня восприятия речи.	4	
12-13	Контрольная работа.	2	
14-17	Товарищи.	4	Формирование и совершенствование слуховой функции на основе различения и воспроизведения знакомого речевого материала (слов, словосочетаний, фраз, текстов).
18-21	Школьный огород.	4	Обучение произношению – формирование внятной, членораздельной, естественной, выразительной устной речи
22-26	Осень.	5	Соблюдение в речи словесного и логического ударения, правильного темпа и слитности, основных правил орфоэпии.
27-29	Моя Родина.	3	Совершенствование навыка общения на слухо-зрительной основе
30-34	Забота о животных.	5	Произносить слитно на одном выдохе ряда слогов, слов, словосочетаний, фраз (из 13-15 слогов), выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы.
35-	Магазин.	4	Вырабатывать умение различать на слух

38			вопросы и предложения. Совершенствовать навыки общения.
39-42	Праздник.	4	Выделять более громким голосом логическое ударение, изменять силу голоса при воспроизведении интонации
43-45	Пограничники.	3	Изменение силы голоса в связи с ударением, громкости и высоты по подражанию и произвольно.
46-49	Экскурсия в парк.	4	Формирование у учащихся умения правильно произносить слова – слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав, соблюдая ударные и орфоэпические правила, характерные для русского произношения
50-54	Лесные звери.	5	Работа по картине, составление предложений. Изменение силы голоса в связи с ударением, громкости и высоты по подражанию и произвольно.
55-58	Смелость.	4	Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряжено, отраженно, по надстрочному знаку). Слитное произнесение 2-х, 3-х сложных слов с соблюдением ударения.
59-63	Зима.	5	Воспроизведение вопросительной, повествовательной восклицательной интонации. Коррекция в автоматизации звуков.
64-68	Весна.	5	Упражнение в изменении темпа произношения. Воспроизведение вопросительной, повествовательной восклицательной интонации. Коррекция в автоматизации звуков
	Итого	105	

4 класс

№ уроков	Тема	Количество часов	Характеристика деятельности
1-2	Обследование состояния звукопроизношения.	2	Проверка произношения. Узнавание слов в устной речи. Слитное произношение на 1 выдохе ряда слогов и фраз в 6-8 слогов.
3-5	Обследование произносительной стороны речи.	3	
6-7	Обследование слуха с помощью речи.	2	
8-11	Определение уровня восприятия речи.	2	
12-13	Контрольная работа.	2	
14-25	Забота о животных	6	Работа по картине, составление предложений. Изменение силы голоса в связи с ударением, громкости и высоты по подражанию и произвольно. Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряжено, отраженно, по надстрочному знаку). Слитное произнесение 2-х, 3-х сложных слов с соблюдением ударения.
26-31	В лесу	4	
32-	Помощь маме	3	Произношение фраз в нормальном темпе.

34			Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряжено, отраженно, по надстрочному знаку): «безударное О», «звонкие согласные на конце слова и перед глухими согласными»
35-37	Моя квартира	3	
38-43	Честность	4	Произносить на одном выдохе ряд слогов, словосочетания, фразы из 6-8 слогов сопряжено и отраженно, самостоятельно.
44-46	Забота о товарищах	3	Упражнение в изменении темпа произношения. Воспроизведение вопросительной, повествовательной восклицательной интонации. Коррекция в автоматизации звуков.
47-49	Собака – друг человека	3	Формировать у учащихся навык пользоваться голосом нормальной высоты и силы без грубых отклонений от нормального тембра.
50-52	Наша Родина	4	Слитное произнесение 2-х, 3-х сложных слов с соблюдением ударения.
53-72	Времена года	6	Обучение произношению – формирование внятной, членораздельной, естественной, выразительной устной речи
73-81	Наши праздники	4	Изменение силы голоса в связи с ударением, громкости и высоты по подражанию и произвольно.
82-87	Смелость.	4	Подбор слов к схеме. Слитное произнесение 3-х, 4-х сложных слов с соблюдением ударения в знакомых словах. повторение удвоенных ранее правил орфоэпии.
88-96	Любовь к природе	6	Формировать у учащихся навык пользоваться голосом нормальной высоты и силы без грубых отклонений от нормального тембра.
97-102	Повадки животных	4	Произносить на одном выдохе ряд слогов, словосочетания, фразы из 6-8 слогов сопряжено и отраженно, самостоятельно.
103-105	Профессии родителей	3	Слитное произнесение 2-х, 3-х сложных слов с соблюдением ударения.
	Итого	105	

КТП с определением основных видов учебной деятельности обучающихся выносятся отдельным приложением №1 и составляется на текущий учебный год.

8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Материально – техническое обеспечение:

1. компьютер,
2. тренажер речевой «Звуковой плакат для обучения детей алфавитному фонологическому чтению»,
3. дидактические материалы (картинки, предметы, игрушки, фигурки, макеты, подвижные аппликации и др.),
4. зеркало для работы над произношением.