

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВАРГАШИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3»

РАССМОТРЕНО
На ШМО учителей начальных
классов
Протокол №1
от «13» августа 2019 г.

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
совета
Протокол № 1
от «30» августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы
Т.И. Бардыш
Приказ № 113/с
от «30» августа 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРЕДМЕТ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»
(для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1))

1-4 класс

Составители: учителя начальных классов
МКОУ «Варгашинская СОШ №3»
С.С. Алексеева
Е.В. Бузмакова
С.М. Васильева
Н.В. Мелешкина
И.А. Толстоногова
Е.В. Уткова
С.В. Чепурушко

Варгаши, 2019 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Предмет «Развитие речи» в начальных классах – это составная часть общего лингвистического образования учащихся, поэтому **назначение** данного курса состоит в том, чтобы обеспечить предметную подготовку младших школьников и формирование у них универсальных учебных действий в объёме, необходимом для дальнейшего образования.

Цели начального курса «Развития речи»:

- создать условия для осознания ребёнком себя как языковой личности, как носителя русского языка и тем самым способствовать формированию его гражданской идентичности; для становления у него интереса к изучению русского языка, для появления сознательного отношения к своей речи;
- заложить основы лингвистических знаний как элемент представления о научной картине мира и как базу для формирования умения осознанно пользоваться языком в процессе коммуникации;
- сформировать комплекс языковых и речевых умений, обеспечивающих сознательное использование средств языка, функциональную грамотность учащихся;
- обеспечить становление у младших школьников всех видов речевой деятельности в устной и письменной форме, становление их коммуникативной компетенции.

Для достижения курсом развития речи поставленных целей необходима особая организация работы по освоению его предметного содержания – необходима реализация **системно -деятельностного подхода** к процессу лингвистического образования младших школьников.

2.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА, КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Программа направлена на реализацию средствами курса **основных задач** предметной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства, о языке как основе национального самосознания.
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи.
- Развитие коммуникативных умений.
- развитие нравственных и эстетических чувств.
- развитие способностей к творческой деятельности.
- программа определяет ряд практических **задач**, решение которых
- обеспечит достижение основных целей изучения предмета:
- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс «Развитие речи» начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении.

Содержание *букварного* периода заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) период – повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Обучающиеся знакомятся с

речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т. д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоты знаний.

После обучения грамоте начинается отдельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе содержательной линией: РАЗВИТИЕ РЕЧИ.

- Содержание курса позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение навыков развития речи.
- В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложат основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Обучающиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.
- Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников составлению текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.
- Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения.
- Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.
- Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.
- Содержание программы способствует умственному и речевому развитию. На

этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

- Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией: работать с учебной книгой, анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты (сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения и др.)
- тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение навыков развития речи.
- В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложат основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Обучающиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.
- Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников составлению текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст- повествование, текст- описание, текст- рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.
- Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения.
- Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.
- Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.
- Содержание программы способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.
- Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных

навыков работы с информацией: работать с учебной книгой, анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты (сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения и др.)

- Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

3.ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебного плана МКОУ «Варгашинская СОШ №3» АООП НОО
(вариант 7.1) на изучение русского языка выделяется:

1 класс — 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2 – 4 классах по 34 часа (1
час в неделю, 34 учебных недели).

Всего: 135 ч.

4. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- **Язык является средством общения** людей, важнейшим средством коммуникации, поэтому знакомство с системой языка должно обеспечивать обучение младших школьников овладению этим средством для осуществления эффективного, результативного общения. Вот почему данному курсу придана коммуникативная направленность.
- **Русский язык является государственным языком** государства, средством межнационального общения, родным языком русского народа, явлением национальной культуры. Поэтому освоение детьми русского языка, осознание его богатых возможностей, красоты, признание его значения в жизни человека и общества важно для духовно- нравственного становления личности. Воспитание у школьника уважительного отношения к русскому языку и к себе как его носителю, обучение ответственному, бережному обращению с языком, умелому его использованию в процессе общения следует рассматривать как компонент личностного развития ребёнка, компонент становления его гражданственности.
- **Язык – это явление культуры**, поэтому качество владения языком, грамотность устной и письменной речи являются показателями общей культуры человека. Помощь младшим школьникам в осознании этого факта и на его основе формирование стремления полноценно владеть языком в устной и письменной форме – второй компонент личностного развития ребёнка, компонент становления его культурного облика.
- **Освоение** всех видов речевой деятельности **является основой успешного изучения** всех других учебных предметов, в том числе основой умения получать, преобразовывать, фиксировать и передавать информацию.

5. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные результаты:

- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающихся, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Владение речевыми навыками (понимание значений слов и их употребление, обогащение словарного запаса, развитие навыков связной речи).
- Развитие связной устной речи слабослышащих обучающихся.

Метапредметные результаты:

- Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств их осуществления.
- Формировать умения и навыков решать проблемы творческого и поискового характера.
- Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей (создавать отчет по предложенному учителем плану о проделанной работе).
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
- Активное использование речевых средств в соответствии с речевыми возможностями обучающегося.
- Владение навыками осмысленного чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; способностью осознанно строить речевое высказывание в соответствии с речевыми возможностями обучающегося.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам.
- Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с разделами курса «Развитие речи».
- Владение базовыми предметными и метапредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты освоения **первого года** изучения учебного предмета «Развитие речи» должны отражать сформированность умений:

- Понимать прослушанный текст;
- Понимать прочитанный текст;
- устно составлять текст из 2–4 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- писать разборчиво;
- находить в предложениях и в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- составлять предложение из набора форм слов;
- правильно оформлять предложение на письме, выбирать знак конца предложения;
- читать про себя, а также вслух короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

Предметные результаты освоения **второго года** изучения учебного предмета «Развитие речи» должны отражать сформированность умений:

- строить устное монологическое высказывание (2–4 предложения на определенную тему, по наблюдениям);
- определять тему текста и озаглавливать текст с опорой на тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- читать вслух короткие тексты;
- выразительно читать тексты вслух, соблюдая правильную интонацию;
- правильно произносить звуки и сочетания звуков, правильно ставить ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- пользоваться орфоэпическим словарем;
- пользоваться орфографическим словарем;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря;
- различать слово, сочетание слов и предложение;
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- сравнивать предложения по цели высказывания и интонации (без терминов);
- правильно оформлять предложение на письме, выбирая необходимые знаки конца предложения;
- писать подробное изложение (по вопросам) повествовательного текста (20–30 слов);

Предметные результаты освоения **третьего года** изучения учебного предмета «Развитие речи» должны отражать сформированность умений:

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3–5 предложений на определенную тему, по наблюдениям);
- создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- наблюдать за типами речи (без названия термина): повествование, описание, рассуждение (простые случаи, без смешения);
- определять тему текста, определять основную мысль текста;
- определять ключевые слова в тексте; определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- выявлять части текста, озаглавливать части текста;

- составлять план повествовательного текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- правильно ставить ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- подбирать синонимы и антонимы (простые случаи, без называния терминов) к словам разных частей речи;
- выявлять в речи многозначные слова, понимать их значения; устаревшие слова, понимать их значения (простые случаи); распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте, определять вид предложений по цели высказывания и по интонации;
- писать подробное изложение по заданному или коллективно составленному плану (40-50 слов).

Предметные результаты освоения **четвертого года** изучения учебного предмета «Развитие речи» должны отражать сформированность умений:

- выбирать адекватные языковые средства для заданной ситуации общения;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4–6 предложений), соблюдая нормы русского литературного языка в собственной речи (в объеме изученного), оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;
- распознавать типы речи: повествование, описание, рассуждение (простые случаи);
- определять тему и основную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный (устно и письменно) и выборочный пересказ текста (устно);
- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации, содержащейся в тексте в явном виде;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета;
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- наблюдать за фразеологизмами (без называния термина), понимать их значения (простые случаи); классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- различать распространенные и нераспространенные предложения;
- использовать предложения с однородными членами в речи;
- различать простые распространенные и сложные (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные – без называния терминов) предложения, состоящие из двух простых, и осознанно использовать их в речевом общении;
- распознавать предложения с прямой речью после слов автора; писать подробное изложение (50–60 слов).

6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

1 КЛАСС

Тематическое планирование

Письмо наклонной длинной линией с закруглением внизу (влево, вправо). Звуки вокруг нас

Письмо коротких наклонных линий с закруглением сверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу Звуки речи: гласные и согласные.

Строчная и заглавная буквы *И и*.

Сравнение печатной и письменной букв. Звуки речи: гласные и согласные

Строчная и заглавная буквы *У, у*.

Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Твердые и мягкие согласные звуки.

Строчная и заглавная буквы *К, к* Звонкие и глухие согласные звуки.

Строчная и заглавная буквы *Л, л*, Списывание предложений с письменного шрифта.

Обозначение мягкости и твердости согласных с помощью гласных.

Строчная и заглавная буквы *Р, р* Списывание с письменного шрифта. Деление слов на слоги.

Строчная и заглавная буквы *Е, е*.

Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [’э]. Двойная роль буквы *е*. Обозначение буквой *е* мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Е, е*. Ударение.

Строчная и заглавная буквы *М, м*. Списывание с печатного шрифта. Ударение. Перенос слов

Буква *ь*.

Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой *ь* в конце и середине слова.

Устная и письменная речь.

Строчная и заглавная буквы *Ш, ш*. Оформление границ предложения.

Техника речи: дыхание и голос.

Строчная и заглавная буква *ё. Ё*

Сравнение печатной и письменной букв. Двойная роль йотированного *ё* в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*, твёрдости предыдущего согласного буквой *о*. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи.

Техника речи: дикция. Скороговорки

Строчная и заглавная буквы Х, х

Слово, его значение. Знакомство с толковыми словарями

Строчная и заглавная буквы Ц, ц.

Слова приветствия и прощания

Строчная и заглавная буквы Щ, щ

Слова, выражающие просьбу, благодарность, извинение

Строчные буквы ь, ъ. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с ь и ъ. Письмо слов с буквами ь, ъ. Функция букв ь, ъ. Сопоставление написания слов *сел — съел, семь — съем*, их фонетический анализ. Включение слов с буквами ь, ъ в предложения, их запись.

Слова- предметы.

Предложение. Письмо с печатного шрифта

Слова - признаки

Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Слова - действия

Язык и речь, их значение в жизни людей. Предложение. Дифференциация понятий

«слово», «предложение».

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.

Правила переноса слов (первое представление): *стра-на, уро-ки.*

Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.

Условные звуковые обозначения слов.

Гласные звуки

Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон—сын*). Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове. Слова с буквой **э**.

Составление предложений на заданную тему по опорным словам.

Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове. Слова с буквой **э**. Составление предложений- кратких ответов на вопросы к тексту.

Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Учимся отвечать на вопросы

Согласные звонкие и глухие

Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.

Пересказ с опорой на вопросы.

Шипящие согласные звуки

Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых **ш, ж**; непарных мягких **ч, щ**. Пересказ по сюжетным картинкам.

Заглавная буква в словах

Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление). Восстановление деформированного текста по серии картинок.

2 КЛАСС

Тематическое планирование

Текст.

Главная мысль текста

Предложение

Знаки препинания в конце предложения.

Распространённые и нераспространённые предложения. Распространение предложений.

Слово и его значение.

Однозначные и многозначные слова.

Синонимы и антонимы..

Скороговорки

Выделение корня в слове.

Пословицы и поговорки.

Перенос слов по слогам

Загадка. Обучению составлению загадок.

Звуки и буквы

Использование алфавита в работе.

Считалки. Обучение составлению считалок.

Правописание слов с ударным
гласным звуком в корне.

Предложение и словосочетание. Их отличие.

Особенности проверяемых и проверочных слов. Знаки препинания в конце предложения.

Способы проверки. Текст. Признаки текста.

Согласный звук *Й* и буква «и краткое»

Текст. Тема текста.

Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы, их обозначение на письме

Чистоговорки в речи.

Буквосочетания *чт, ЧК, чн, щн, нч*.

Текст. Опорные слова.

Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.

Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного пор глухости-звонкости согласного звука на конце слова.

Деление текста на части

Правописание гласных и согласных в корне слова.

План текста

Изложение

Повествовательного текста.

Имя существительное. Имена существительные вокруг нас.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Число имен существительных.

Глагол как речи. Роль глагола в предложении

Правописание частицы *не* с глаголами

Восстановление деформированного текста

Текст-повествование и роль в нем глаголов

Имя прилагательное как часть речи, значение в речи и употребление.

Изложение с языковым разбором текста по коллективно составленному плану.

Местоимение.(общее представление). Сочинение сказки.

Текст-рассуждение

Связь между предложениями в тексте.

Предлоги. Роль предлогов в речи.

Работа с деформированным текстом.

Функция предлогов.

Пересказ по сюжетным картинкам.

Повторение по теме «Текст».

Изложение-повествование по памяти.

Повторение по теме «Предложение». Редактирование текста.

Повторение по теме «Правила правописания». Речевые ошибки.

3 класс

Что такое предложение?

Речь. Средства выразительности устной речи (темп, громкость, мимика, жесты).

Главные и второстепенные члены предложения. Основные правила общения.

Требования к речи.

Что такое словосочетание. Культура общения. Соблюдение речевого этикета в споре, дискуссии.

Слово и словосочетание. Чем словосочетание отличается от слова?

Имя прилагательное. Узнавание слова по толкованию его лексического значения.

Работа с кроссвордами.

Звуки и буквы. Согласные звуки.

Антонимы. Подбор антонимов к слову.

Что такое корень слова?

Составление текста по рисунку.

Значения приставок

Употребление синонимов в речи

Как найти в слове суффикс? Омонимы

Проект «Семья слов»

Упражнение в нахождении слов с безударной гласной в корне. Фразеологизмы.

Упражнение в нахождении слов с непроизносимым согласным звуком в корне.

Крылатые слова и выражения.

Что такое части речи. Устаревшие и новые слова.

Имя существительное. Возникновение слов, происхождение некоторых топонимов и антропонимов.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Род имён существительных. Составление предложений из слов.

Что такое склонение имён существительных?

Творческое редактирование текста

Падеж имён существительных. Разговорный стиль. Диалог.

Родительный падеж. Диалог и монолог.

Дательный падеж. Художественный стиль. Общее понятие.

Краткое изложение на основе зрительного восприятия текста по плану, опорным словам.

Как определить имена прилагательные? Изобразительно-выразительные средства языка.

Роль имён прилагательных в тексте. Изобразительно-выразительные средства языка.

Изменение имён прилагательных по родам. Распространение предложений.

Сочинение по наблюдениям «Ранняя весна» (устно)

Личные местоимения. Работа с деформированным текстом

Род местоимений 3-го лица единственного числа. Научный стиль речи.

Изменение личных местоимений 3-го лица в ед. ч. по родам. Научные слова

Что обозначает глагол? Как написать письмо.

Изложение- описание на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану, опорным словам

Употребление глаголов в неопределённой форме. Творческое редактирование текста.

Времена глаголов. Составление предложений из слов

Морфологический разбор слов. Пересказ по сюжетным картинкам.

4 класс

Повторение. Предложение. Текст, его виды и средства связи в нем

Основа предложения. Стили языка.

Связь однородных членов предложения при помощи союзов. Речь как средство воздействия

Знаки препинания в сложных предложениях. Культура речи. Техника речи.

Состав слова. Корень слова. Разговорный стиль языка. Диалог.

Правописание гласных в частях слова. Выразительное чтение. Интонация.

Части речи. Речевой этикет.

Значение и употребление наречий в речи. Драматическая импровизация.

Определение падежа по вопросам. Художественные произведения. Стихи и проза.

2 склонение имен существительных. Виды стихотворных произведений.

3 склонение имен существительных. Жанры прозаических произведений.

Именительный и винительный падежи, родительный падеж одушевленных имен существительных. Изложение с элементами описания и рассуждения на основе зрительного восприятия текста по плану, опорным словам.

Сравнение прозаического произведения со стихотворным. Графический диктант.

Творительный падеж имен существительных.

Пословицы. Поговорки. Афоризмы.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных

Сочинение по пословице.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных

Композиция текста. Основные элементы композиции

Дательный падеж имен существительных

Композиция текста. Средства соединения предложений и частей в тексте.

Именительный, родительный и винительный падежи имен прилагательных.

Сочинение сказки по готовому началу.

Творительный и предложный падежи имен прилагательных.

Научный стиль. Заимствованные слова.

Родительный, дательный и творительный падежи имен прилагательных.

Коллективное сочинение – повествование по серии картинок, опорным словам.

Родительный и предложный падежи имен прилагательных.

Незаменимые помощники-словари

Местоимение.

Размышления «Почемучек». Сочинение-рассуждение.

Окончания личных местоимений в косвенных падежах.

Творческие текстовые упражнения

Неопределенная форма глагола.
Спряжение глагола.
Сочинение по картине.
Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам.
Газетные жанры (корреспонденция, репортаж, интервью)
I и II спряжение глаголов.
Официально – деловой стиль
Способы определения I и II спряжения глаголов
Повторение и обобщение о стилях языка
Глаголы с безударными личными окончаниями.
Коллективное сочинение-повествование по сюжетной картине, плану, опорным словам.
Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.
Анализ и редактирование сочинений.
Повторение. Текст. Признаки текста. Структура текста.
Анализ художественного произведения.
Правописание безударных падежных окончаний существительных и имен прилагательных.
Составление отзыва о произведениях художественной литературы.
Обобщающий урок.
Сочинение-рассуждение «Мое любимое занятие»

7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1 КЛАСС

№	Тематическое планирование	Характеристика деятельности обучающихся
1	<p>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево, вправо).</p> <p>Звуки вокруг нас</p>	<p>Отвечать на вопросы учителя о назначении прописи.</p> <p>Ориентироваться в первой учебной тетради. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме.</p>
2	<p>Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу</p> <p>Звуки речи: гласные и согласные.</p>	<p>Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.</p> <p>Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.</p> <p>Обводить предметы по контуру.</p>
3	<p>Строчная и заглавная буквы ,И и.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Звуки речи: гласные и согласные</p>	<p>Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.</p> <p>Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.</p>
4	<p>Строчная и заглавная буквы У, у.</p> <p>Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Твердые и мягкие согласные звуки.</p>	
5	<p>Строчная и заглавная буквы К, к</p> <p>Звонкие и глухие согласные звуки.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p>
6	<p>Строчная и заглавная буквы Л, л,</p> <p>Списывание предложений с письменного шрифта. Обозначение мягкости и твердости согласных с помощью гласных.</p>	<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p>
7	<p>Строчная и заглавная буквы Р, р</p> <p>Списывание с письменного шрифта. Деление слов на слоги.</p>	<p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Конструировать буквы из различных материалов.</p> <p>Писать буквы в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p>
8	<p>Строчная и заглавная буквы Е, е.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [’э]. Двойная роль буквы е. Обозначение буквой е мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Е, е.. Ударение.</p>	<p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p>

		<p>Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p>Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта. .</p> <p>Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p> <p>Применять критерии оценивания выполненной работы.</p> <p>Работать в парах и группах: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам</p>
9	<p>Строчная и заглавная буквы М, м.</p> <p>Списывание с печатного шрифта. Ударение.</p> <p>Перенос слов</p>	
10	<p>Буква ь.</p> <p>Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине слова.</p> <p>Устная и письменная речь.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы ь.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать букву ь в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.</p> <p>Соотносить количество букв и звуков в слове.</p> <p>Писать грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова.</p> <p>Использовать критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
11	<p>Строчная и заглавная буквы Ш, ш. Оформление границ предложения.</p> <p>Техника речи: дыхание и голос.</p>	
12	<p>Строчная и заглавная буква ё. Ё</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о.</p> <p>Списывание с печатного шрифта.</p> <p>Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи.</p> <p>Техника речи: дикция. Скороговорки</p>	
13	<p>Строчная и заглавная буквы Х, х</p> <p>Слово, его значение. Знакомство с толковыми словарями</p>	
14	<p>Строчная и заглавная буквы Ц, ц.</p> <p><i>Слова приветствия и прощания</i></p>	
15	<p>Строчная и заглавная буквы Щ, щ</p> <p>Слова, выражающие просьбу, благодарность, извинение</p>	

16 17	Строчные буквы <i>ь, ъ</i> . Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с <i>ь</i> и <i>ъ</i> . Письмо слов с буквами <i>ь, ъ</i> . Функция букв <i>ь, ъ</i> . Сопоставление написания слов <i>сел — съел, семь — съем</i> , их фонетический анализ. Включение слов с буквами <i>ь, ъ</i> в предложения, их запись. Слова-предметы.	
18	Предложение. Письмо с печатного шрифта Слова - признаки	Правильно называть все буквы. Сравнивать порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. Устанавливать , что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная. Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения
19	Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Слова - действия	
20	Язык и речь , их значение в жизни людей. Предложение. Дифференциация понятий «слово», «предложение».	Высказываться о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов. Приобретать опыт в различении устной и письменной речи.
21 22	Слово . Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.	Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). Приобретать опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу. Классифицировать и объединять слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. Использовать в речи «вежливые слова». Наблюдать над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретать опыт в их различении.
23	Правила переноса слов (первое представление): <i>стра-на, уро-ки</i> .	
24	Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов.	Произносить слова в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово. Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова. Различать звуки и буквы. Наблюдать над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта.
25 26	Гласные звуки Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (<i>сон—сын</i>). Буквы <i>е, ё, ю, я</i> и их функции в слове.	

	Слова с буквой э. Составление предложений на заданную тему по опорным словам.	
27	Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э. Составление предложений- кратких ответов на вопросы к тексту.	
28	Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Учимся отвечать на вопросы	
29 - 30	Согласные звонкие и глухие Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме. Пересказ с опорой на вопросы.	
31 - 32	Шипящие согласные звуки Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж ; непарных мягких ч, щ . Пересказ по сюжетным картинкам.	
33	Заглавная буква в словах Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление). Восстановление деформированного текста по серии картинок.	Различать проверочное и проверяемое слова. Высказываться о бережном отношении к природе и всему живому на земле. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Создавать совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным).

2 КЛАСС

	Тематическое планирование	
1	Текст. Главная мысль текста	Рассуждать о значении языка и речи в жизни человека. Анализировать речь людей. Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать ее. Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.
2	Предложение Знаки препинания в конце	

	предложения.	<p>Отличать текст от других записей по его признакам. Определять тему текста, подбирать к нему заголовок. Выбирать из набора предложений те, что могут составить текст на заданную тему. Составлять текст из деформированных предложений.</p>
3	Распространенные и нераспространенные предложения. Распространение предложений.	
4	Слово и его значение. Однозначные и многозначны еслова.	
5	Синонимы и антонимы.. Скороговорки	
6	Выделение корня в слове. Пословицы и поговорки.	
7	Перенос слов по слогам Загадка. Обучению составлению загадок.	
8	<u>Звуки и буквы</u> Использование алфавита в работе. Считалки. Обучение составлению считалок.	
9	Правописание слов с ударным гласным звуком в корне. Предложение и словосочетание. Их отличие.	
10	Особенности проверяемых и проверочных слов. Знаки препинания в конце предложения.	
11	Способы проверки. Текст. Признаки текста.	
12	Согласный звук <i>Й</i> и буква «и краткое» Текст. Тема текста.	
13	Твердые и мягкие согласные звуки и буквы, их обозначение на письме Чистоговорки в речи.	
14	Буквосочетания чт, ЧК, чн, щн, нч. Текст. Опорные слова.	
15	Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.	
16	Особенности проверяемых и	
17	проверочных слов для правила	

	<p>обозначения буквой парного пор глухости-звонкости согласного звука на конце слова.</p> <p>Деление текста на части</p>	<p>Проводить частичный звуковой анализ слов. Осознавать смысловоразличительную роль звуков и букв в слове. Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Определять положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной. Наблюдать модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их.</p> <p>Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.</p> <p>Анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение.</p> <p>Объяснять лексическое значение слов-имён существительных, группировать их по лексическому значению.</p> <p>Определять число (единственное и множественное). Составлять из деформированных слов предложения и текст, выбирать предложения из текста на определённую тему. Раздельнописать частицу не с глаголом (<i>не кричать</i>).</p> <p>Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному. Подбирать подходящие по смыслу имена прилагательные к именам существительным.</p> <p>Познакомиться с текстом-описанием, находить в нём имена прилагательные. Наблюдать над ролью имён прилагательных в тексте-описании. Осознавать местоимение как часть речи.</p>
18	<p>Правописание гласных и согласных в корне слова.</p> <p>План текста</p>	
19	<p>Изложение повествовательного текста.</p>	
20	<p>Имя существительное. Имена существительные вокруг нас.</p>	
21	<p>Собственные и нарицательные имена существительные.</p>	
22	<p>Число имен существительных.</p>	
23	<p>Глагол как речи. Роль глагола в предложении</p>	
24	<p>Правописание частицы <i>не</i> с глаголами</p> <p>Восстановление деформированного текста</p>	
25	<p>Текст-повествование и роль в нем глаголов</p>	
26	<p>Имя прилагательное как часть речи, значение в речи и употребление.</p>	
27	<p>Изложение с языковым разбором текста по коллективно составленному плану.</p>	
28	<p>Местоимение.(общее представление). Сочинение сказки.</p>	
29	<p>Текст-рассуждение</p> <p>Связь между предложениями в тексте.</p>	
30	<p>Предлоги. Роль предлогов в речи.</p> <p>Работа с деформированным текстом.</p>	
31	<p>Функция предлогов.</p>	

	Пересказ по сюжетным картинкам.	
32	Повторение по теме «Текст». Изложение-повествование по памяти.	
33	Повторение по теме «Предложение». Редактирование текста.	Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.
34	Повторение по теме «Правила правописания». Речевые ошибки.	Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.

3 КЛАСС

№	Тематическое планирование	
1	Что такое предложение? Речь. Средства выразительности устной речи (темп, громкость, мимика, жесты).	Различать текст и предложение, выделять части текста, подбирать заголовки, восстанавливать текст, отличать предложение от группы слов, выделять в письменном тексте диалог, классифицировать предложения по цели высказывания, обосновывать знаки препинания, работать с памяткой, различать простые и сложные предложения, выделять в предложениях словосочетания, составлять небольшой текст по репродукции картин, оценивать свои результаты. Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю, распознавать многозначные слова, работать со страничкой для любознательных, работать со словарями, узнавать изученные части речи, классифицировать их , приводить примеры, различать, сравнивать однокоренные слова, работать с памяткой, определять в слове наличие орфограмм, обсуждать алгоритм
2	Главные и второстепенные члены предложения. Основные правила общения. Требования к речи.	
3	Что такое словосочетание. Культура общения. Соблюдение речевого этикета в споре, дискуссии.	
4	Слово и словосочетание. Чем словосочетание отличается от слова?	
5	Имя прилагательное. Узнавание слова по толкованию его лексического значения. Работа с кроссвордами.	
6	Звуки и буквы. Согласные звуки. Антонимы. Подбор антонимов к слову.	

7	Что такое корень слова? Составление текста по рисунку.	орфографических действий, оценивать результаты труда, подбирать из разных источников информацию о слове определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм, находить и отмечать в словах орфограммы, обсуждать алгоритм действия для решения орфографических задач, подбирать несколько проверочных слов., объяснять, доказывать правильность написания орфограммы. Формулировать определения о составе слова. Анализировать и составлять модели состава слова. Работать с памяткой «Как разобрать слово по составу» Оценивать результаты деятельности
8	Значения приставок Употребление синонимов в речи	
9	Как найти в слове суффикс? Омонимы	
10	Проект «Семья слов»	
11	Упражнение в нахождении слов с безударной гласной в корне. Фразеологизмы.	
12	Упражнение в нахождении слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Крылатые слова и выражения.	
13	Что такое части речи. Устаревшие и новые слова.	
14	Имя существительное. Возникновение слов, происхождение некоторых топонимов и антропонимов.	
15	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	
16	Род имён существительных. Составление предложений из слов.	
17	Что такое склонение имён существительных? Творческое редактирование текста	
18	Падеж имён существительных. Разговорный стиль. Диалог.	
19	Родительный падеж. Диалог и монолог.	
20	Дательный падеж. Художественный стиль. Общее понятие.	

21	Краткое изложение на основе зрительного восприятия текста по плану, опорным словам.	Анализировать и составлять модели состава слова. Работать с памяткой «Как проверить орфограмму»
22	Как определить имена прилагательные ?Изобразительно-выразительные средства языка.	
23	Роль имён прилагательных в тексте. Изобразительно-выразительные средства языка.	
25	Изменение имён прилагательных по родам. Распространение предложений.	
26	Сочинение по наблюдениям «Ранняя весна» (устно)	
27	Личные местоимения. Работа с деформированным текстом	
28	Род местоимений 3-го лица единственного числа. Научный стиль речи.	
29	Изменение личных местоимений 3-го лица в ед. ч. по родам. Научные слова	
30	Что обозначает глагол?Как написать письмо.	
31	Изложение- описание на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану, опорным словам	
32	Употребление глаголов в неопределённой форме. Творческое редактирование текста.	
33	Времена глаголов. Составление предложений из слов	
34	Морфологический разбор слов.	

Пересказ по сюжетным картинкам.	
---------------------------------	--

4 КЛАСС

№	Тематическое планирование	
1	Повторение. Предложение. Текст, его виды и средства связи в нем	<p>Различать текст и предложение, выделять части текста, подбирать заголовки, восстанавливать текст.</p> <p>Распознавать предложения с однородными членами предложения. Определять каким членом предложения является однородные члены. Анализировать таблицу «Однородные члены предложения» Составлять предложения с однородными членами.</p> <p>Сравнивать простые и сложные предложения. Наблюдать над союзами, соединяющими части сложного предложения. Выделять в сложном предложении его основы. Письменно передавать содержание повествовательного текста. Оценивать свои результаты.</p>
2	Основа предложения. Стили языка.	
3	Связь однородных членов предложения при помощи союзов. Речь как средство воздействия	
4	Знаки препинания в сложных предложениях. Культура речи. Техника речи.	
5	Состав слова. Корень слова. Разговорный стиль языка. Диалог.	
6	Правописание гласных в частях слова. Выразительное чтение. Интонация.	
7	Части речи. Речевой этикет.	
8	Значение и употребление наречий в речи. Драматическая импровизация.	<p>Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм, находить и отмечать в словах орфограммы, обсуждать алгоритм действия для решения орфографических задач, подбирать несколько проверочных слов., объяснять, доказывать правильность написания орфограммы. Формулировать определения о составе слова.</p>
9	Определение падежа по вопросам. Художественные произведения. Стихи и проза.	
10	2 склонение имен существительных. Виды стихотворных произведений.	
11	3 склонение имен существительных. Жанры прозаических произведений.	
12	Именительный и винительный падежи, родительный падеж одушевленных имен существительных. Изложение с элементами описания и рассуждения на основе зрительного восприятия текста по плану, опорным словам.	
13	Сравнение прозаического произведения со стихотворным. Графический диктант.	
14	Творительный падеж имен существительных. Пословицы. Поговорки.	<p>Определять, классифицировать и подбирать слова различных частей речи. Распознавать имена существительные, прилагательные, глагол и др части речи среди других частей речи. Находить наречия в тексте, классифицировать их по</p>

	Афоризмы.	вопросам. Образовывать наречия от прилагательных Оценивать результаты деятельности	
15	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных Сочинение по пословице.		
16	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных Композиция текста. Основные элементы композиции		
17	Дательный падеж имен существительных Композиция текста. Средства соединения предложений и частей в тексте.		
18	Именительный, родительный и винительный падежи имен прилагательных. Сочинение сказки по готовому началу.		
19	Творительный и предложный падежи имен прилагательных. Научный стиль. Заимствованные слова.		
20	Родительный, дательный и творительный падежи имен прилагательных. Коллективное сочинение – повествование по серии картинок, опорным словам.		Находить имена прилагательные среди других слов. Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов. Изменять имена прилагательные по числам, родам, Различать начальную форму имени прилагательного. Изменять имена прилагательные по падежам в единственном и множественном числе. Обосновывать правописание падежных окончаний имен прилагательных. Контролировать правильность записи в тексте имен прилагательных с безударными окончаниями. Оценивать результаты деятельности
21	Родительный и предложный падежи имен прилагательных. Незаменимые помощники-словари		
22	Местоимение. Размышления «Почемучек». Сочинение-рассуждение.		
25	Окончания личных местоимений в косвенных падежах. Творческие текстовые упражнения		
26	Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Сочинение по картине.		
27	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Газетные жанры (корреспонденция, репортаж, интервью)		

28	I и II спряжение глаголов. Официально – деловой стиль	
29	Способы определения I и II спряжения глаголов Повторение и обобщение о стилях языка	
30	Глаголы с безударными личными окончаниями. Коллективное сочинение-повествование по сюжетной картине, плану, опорным словам.	
31	Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Анализ и редактирование сочинений.	
32	Повторение. Текст. Признаки текста. Структура текста. Анализ художественного произведения.	
33	Правописание безударных падежных окончаний существительных и имен прилагательных. Составление отзыва о произведениях художественной литературы.	Систематизировать полученные знания.
34	Обобщающий урок. Сочинение-рассуждение «Мое любимое занятие»	

8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебные пособия

- Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Азбука. В 2-х частях. Издательство "Просвещение»
- Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 1 класс. Издательство "Просвещение"
- Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык.2 класс. В 2-х частях. Издательство "Просвещение"
- Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 3 класс. В 2-х частях. Издательство "Просвещение"
- Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык.4 класс. В 2-х частях. Издательство «Просвещение»

Демонстрационные пособия:

- Электронное приложение к учебнику «Русская азбука» В. Г. Горецкого и др. (CD);
- Классная доска;
- Ноутбук;
- Мультимедийный проектор;
- Электронно-образовательные ресурсы;
- Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, образцы письменных букв);
- Касса букв и сочетаний;
- Лента букв.