

3 класс

Лексика

Тема урока	Содержание	Планируемые результаты	Фрагмент урока	Электронное сопровождение
Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы (урок 28)	Устаревшие слова (ознакомление) в лексике <i>жителей Курганской области</i>	Личностные: осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края. Метапредметные: выбирать источник получения информации: нужный словарь для	1.Формирование новых знаний. <i>((Прием «Корзина идей»)</i> <i>Кулема – растрепана, неряха, баская – красивая, шибко – очень, оболвань – стриги, вёдро – хорошая сухая погода, слякотно – грязно, расхабарила двери – открыла двери).</i> - Прочитайте слова, написанные на доске. Знакомы ли вам эти слова? Встречались ли вы с ними? -Предположите, что могут обозначать эти слова? <i>(дети в группах обсуждают значения слов, затем в «корзину» кидают свои идеи).</i> - А где можно посмотреть значения этих слов? <i>(в словаре устаревших слов)</i> <i>Дети в группах работают со словарем, узнавая значения устаревших слов.</i> <i>Каждой группе выдано свое слово.(Приложение 1)</i> <i>1гр- кулема, 2гр –баская, 3 гр- вёдро, 4гр- слякоть.</i> <i>Группа должна найти слово в</i>	Словарь устаревших слов Курганской области https://vk.com/wall-149927561_119078?z=photo-149927561_457257139%2Fwall-149927561_119078

		<p>получения запрашиваемой информации, для уточнения; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; планировать действия по решению учебной задачи для</p>	<p><i>словаре и соотнести с картинкой на доске.</i></p> <p><i>Домашнее задание.</i> Чтобы расширить словарный запас устаревших слов нашей местности, предлагаю вам узнать у своих родственников и поделиться с нами на следующем уроке. Каждый приносит оформленное слово (значение слова и рисунок) Все ваши работы мы оформим в альбом «Устаревшие слова нашей местности»</p>	
--	--	--	---	--

		<p>получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий</p> <p>Предметные: -формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения); строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации.</p>		
--	--	--	--	--

Состав слова (морфемика)

Тема урока	Содержание	Планируемые результаты	Фрагмент урока	Электронное сопровождение
<p>Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов (урок 32)</p>	<p>Однокоренные слова и формы одного и того же слова <i>на примере географических названий Курганской области</i></p>	<p>Личностные: становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны и родного края;</p> <p>Метапредметные: объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку; планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность</p>	<p>1.Закрепление изученного. <i>Игра-путешествие по Курганской области.</i> <i>(Класс разделен на три группы. У каждой группы находится карта Курганской области, где флажками обозначены некоторые географические объекты)</i> - Ребята, сегодня мы отправимся в путешествие по Курганской области. <u>(Приложение 2)</u> Каждая группа построит свой маршрут. Для построения маршрута вам необходимо найти географические объекты, названия которых будут однокоренными словами. <i>(Группы записывают в маршрутный лист однокоренные слова, выделяют корень).</i> <u>Деревня Вишневка,</u> <u>озеро Вишневское,</u> <u>Вишневский увал.</u></p>	

		<p>выбранных действий; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы</p> <p>Предметные: различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина)</p>	<p><u>Деревня Гагарье ()</u>, <u>Гагарьеский сельский совет, озеро Гагары.</u> <u>Лог Сорока, деревня Сорокино, озеро Сорочье.</u></p> <p>- Проверим, какие маршруты вы построили. Докажите, что вы выбрали правильные маршруты. - Как вы думаете, почему у этих географических объектах такие названия? - Проверим свои предположения, обратившись к Интернет-источнику.</p>	<p>http://mulittlehome.ucoz.ru/index/derevnia_ga_gare/0-73</p>
--	--	--	---	--

Морфология

Тема урока	Содержание	Планируемые результаты	Фрагмент урока	Электронное сопровождение
Падеж имён существительных (урок 93)	Определение падежа, в котором употреблено имя	Личностные: осознание своей этнокультурной и	Закрепление изученного. Игра «Жокей и лошади» (12 человек получают	

	<p>существительное <i>на примере стихотворения И.Быкова «Зауралье»</i></p>	<p>русской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств Метапредметные: устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать</p>	<p><i>карточки: 6 «жокеев» получают карточки с надежными вопросами, 6 «лошадей» – с названиями надежей. Передвигаясь одновременно по классу каждый «жокей» должен найти свою «лошадь».</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Все «жокеи» нашли своих «лошадей». Давайте сейчас отправимся на виртуальную конную прогулку по просторам Зауралья. <p><u>(Приложение 3)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Прочитайте стихотворение И.Быкова. - Как вы думаете, где родился поэт? - Как бы вы назвали данное произведение? - Что дорого поэту в родном краю? - В каких строчках это выражено? - Чем занимаются люди Зауралья? - Из стихотворения выписать имена существительные, обозначить падеж. 	
--	--	---	--	--

		<p>выводы. корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей</p> <p>Предметные: распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;</p>		
<p>Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного (урок 123)</p>	<p>Склонение имён прилагательных <i>на</i> <i>примере</i> <i>стихотворения Л.Н.</i> <i>Зиминой «Зауралье!»</i></p>	<p>Личностные: становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка,</p>	<p>Закрепление изученного. -Расшифруйте слово: РАУЗЕЛЬА (Зауралье). - Какой частью речи является это слово? - Подберите к слову подходящие по смыслу</p>	<p>https://stihi.ru/2019/02/18/4764</p>

		<p>отражающего историю и культуру страны и родного края; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;</p> <p>Метапредметные: устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы. корректно и</p>	<p>имена прилагательные. - Прочитайте стихотворение Л.Н. Зиминной. - Как бы вы его озаглавили? Почему? - Какова основная мысль данного стихотворения? - С помощью каких средств автор выражает свое отношение к родному краю? - Из стихотворения выписать имена прилагательные, обозначить падеж. Прием «Мозговой штурм». <i>(Класс делится на группы численностью 5-7 человек. Каждая группа получает лист со стихотворением Л.Н. Зиминной «Зауралье!».</i> <i>Ребята в группах находят имена прилагательные, определяют падеж, доказывая свой выбор)</i></p>	
--	--	---	---	--

		<p>аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей</p> <p>Предметные: распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных.</p>		
<p>Настоящее время глаголов (урок 149)</p>	<p>Настоящее, время глаголов. <i>На примере стихотворения В. Богданова «Когда о городе Кургане»</i></p>	<p>Личностные: осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей</p>	<p>Закрепление изученного. Прием «Лови ошибку». - Прочитайте стихотворение В. Богданова «Когда о городе Кургане». (<i>тексты стихотворения у детей на парте</i>)</p>	<p>https://что-такое-lyubov.net/stixi-o-gorode-kurgan/</p>

		<p>страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;</p> <p>Метапредметные: выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного</p>	<p>(Приложение 4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какова главная мысль этого стихотворения? - В каких строчках выражается любовь автора к своей родине? - У глаголов определено время. Найдите ошибку. Докажите. 	
--	--	---	--	--

		<p>алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию; устанавливать причинно -следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом</p> <p>Предметные: распознавать глаголы; определять грамматические признаки глаголов: форму времени; изменять глагол по временам (простые случаи).</p>		
--	--	---	--	--

Синтаксис

Тема урока	Содержание	Планируемые результаты	Фрагмент урока	Электронное сопровождение
Однородные члены предложения с союзами и, а, но. (урок 20)	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов <i>на примере текстов из серии книг «Детям о Кургане»</i>	Личностные: осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка; осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при	Закрепление изученного. Прием «Привлекательная цель». - Перед детьми ставится цель: найти в тексте предложения с однородными членами. <i>(У детей в группах находятся книги «Курганские ремесленники» под редакцией А.В. Кислицина, с. 2.)</i> <u>(Приложение 5)</u> - О каком историческом событии вы узнали из этого отрывка? - Сколько раз в год курганцы собирались на ярмарки? - Как назывались ярмарки? - Какая была самая большая и богатая ярмарка? Ассортимент этой ярмарки? Где она проводилась? «Курганские купцы и	

		<p>обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка</p> <p>Метапредметные: сравнивать различные языковые единицы (предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц; устанавливать причинно -следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за</p>	<p>промышленники» с.2. Из серии книг «Детям о Кургане».</p> <p>-Кем славился Курган 100 лет ? Какие предприятия существовали в то время на территории г Кургана? -Что производили? -В данных текстах найдите предложения с однородными членами.</p>	
--	--	--	---	--

		языковым материалом (классификации, сравнения, исследования) Предметные: определять связь предложений в тексте (с помощью союзов и, а, но).		
--	--	---	--	--

Развитие речи

Тема урока	Содержание	Планируемые результаты	Фрагмент урока	Электронное сопровождение
Определение типов текстов: обобщение (урок 7)	Создание собственных текстов заданного типа. <i>Проект «Моя улица».</i>	Личностные: признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения	1.Актуализация знаний - Ребята, послушайте стихотворение С.Васильева «Прямые улицы Кургана» О чем стихотворение? - О какой достопримечательности говорится в этом стихотворении? - На какой улице находится Пожарная каланча? -Почему она так называется? Значит как мы назовем тему нашего урока (Улицы города, поселка, села) А что вы хотели бы узнать? (Ответы детей. Если не услышу нужного	https://www.chitalnya.ru/work/753561/

		<p>своего состояния и чувств; познавательные интересы, активность, инициативность, любопытность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.</p> <p>Метапредметные: выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию; проводить по предложенному плану несложное</p>	<p>ответа, дальше задаю вопрос).</p> <p>Миша, как называется твоя улица, по которой ты живешь? (Ответ)</p> <p>А знаешь ли ты, почему ее назвали так?</p> <p>Значит, что ты должен узнать? (Узнать в честь кого или в честь чего названа моя улица).</p> <p>2. «Открытие» нового знания.</p> <p>Итак, начнём с того, что означает слово «улица»?</p> <p>Ребята, у вас у всех на партах лежат словари, найдите, пожалуйста. (Ответы детей)</p> <p>Улица – это пространство между двумя параллельными рядами домов в населенных пунктах для прохода и проезда.</p> <p>-А что такое, переулок, бульвар, шоссе, проспект, площадь? (Дети ищут в словарях и записывают в тетрадь).</p> <p>А теперь читаем вслух.</p> <p>Ребята, сейчас разделимся на две команды, вы должны будете написать как можно больше названий улиц, переулков,</p>	
--	--	---	---	--

		<p>лингвистическое мини -исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание; выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения; согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках; готовить небольшие выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования,</p>	<p>проспектов ... Работаем 5 мин.</p> <p>Подводим итоги. Ребята, вы показали неплохое знание улиц нашего города.</p> <p>А сейчас проверим ваше внимание: на слайдах вы видите фотографии улиц нашего населенного пункта . Предлагаю вашему вниманию игру викторину «Я знаю мой населенный пункт». На ваших столах карточки с фотографиями улиц города(села, поселка) и карточки с названиями этих улиц. Попробуйте соединить правильно фотографии и надписи.</p> <p>Многие улицы носят фамилии людей, чьи судьбы неразрывно связаны с историей своей страны, своего родного города. Большинство людей нашего города(поселка, села) в силу своей занятости и суетности жизни мало задумываются над названиями улиц, по которым мы передвигаемся ежедневно: ездим, прогуливаемся, спешим по делам. А между тем, практически каждое название хранит удивительную историю.</p> <p>А сколько же улиц в нашем населенном пункте? Как можем узнать? (Ответы детей)</p> <p>Отметим, что в электронной базе</p>	
--	--	---	---	--

		<p>проектного задания</p> <p>Предметные: определять ключевые слова в тексте; определять тему текста и основную мысль текста; выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание; составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст.</p>	<p>сейчаснаименований улиц. Почти половина из них - - улицы "именные", названные в честь известных людей (композиторов, писателей, космонавтов...).</p> <p>Есть улицы названы по логике расположения - либо они находятся рядом с неким ориентиром, либо на них - некий объект.</p> <p>Несколько улиц имеют в своей основе названия профессий.</p> <p>Есть, которые носят названия с идеологическим уклоном или в память об историческом моменте.</p> <p>2. Составление проекта</p> <p>-Сейчас мы распределимся по группам и составим путеводитель «Улицы нашего города(поселка,села)»</p> <p>(Приложение 6)</p> <p>3. Защита творческих работ.</p> <p>4. Составление путеводителя.</p> <p>Пускай сегодня школьник я, Но Родину люблю, Свой дом на тихой улице И всю страну мою!</p>	
--	--	--	---	--

<p>Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ (урок 74)</p>	<p>Жанр письма. (Письмо участнику СВО, уроженцу Курганской области).</p>	<p>Личностные: осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения</p>	<p>Эти письма эпохи войны, Что хранятся в семейных архивах,- На бумаге налет желтизны И протерты до дыр на изгибах. Эти письма эпохи войны, Необычного требуют чтения: Тем их краткие строки сильны, Что мы сами их продолжение. - О чем говорится в стихотворении? (о письмах военных лет). СООБЩЕНИЕ ТЕМЫ УРОКА. - Пробуйте сформулировать тему урока. (будем говорить о солдатских письмах). А адресатом будет тот, кто ... защитил тебя на поле боя, Упал, ни шагу не ступив назад. И имя есть у этого героя – Великой Армии простой солдат. Мы с вами подготовимся написать письма людям, которые сейчас на передовой СВО. - Давайте вспомним все, что называется письмом. Как вы понимаете лексическое значение этого слова? Какое объяснение дает С.И. Ожегов в своем "Толковом словаре русского языка" этому слову? (<u>ПИСЬМО</u> – написанный текст, посылаемый для</p>	
---	--	--	--	--

		<p>своего состояния и чувств</p> <p>Метапредметные: с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации; анализировать и создавать текстовую, информацию в соответствии с учебной задачей; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Предметные: создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие благодарность с использованием норм речевого этикета; определять ключевые слова в тексте;</p>	<p>сообщения чего-нибудь кому-нибудь).</p> <p>-<u>Адресат</u> – тот, кому адресовано письмо.</p> <p>-<u>Адресант</u> – тот, кто отправляет письмо.</p> <p>Возможно, кто-то из вас получал или сам писал письма. Давайте вместе с вами вспомним, какими они бывают.</p> <p><u>(Слайд «Виды писем»)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • деловые; • дружеские или личные; • поздравительные; • письма в газету и литературные письма <p>- Одинаковые ли эти письма по своему написанию?</p> <p>- В чем их отличие друг от друга?</p> <p><u>(Деловые-</u> переписка между различными организациями; официальные письма);</p> <p><u>Дружеские</u> (личные)-переписка между знакомыми людьми;</p> <p><u>Поздравительные-</u> письма-поздравления, которые могут быть без конвертов;</p> <p><u>Письма в газету-</u>обращения граждан с просьбой, призывом через газету.</p> <p><u>(Слайд «Как строится письмо»)</u></p> <p>ПАМЯТКА «КАК СТРОИТСЯ ПИСЬМО»</p>	
--	--	--	--	--

		<p>определять тему текста и основную мысль текста; выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание.</p>	<p>1) Приветствие; 2) Вступление; 3) Основная часть; 4) Заключение; 5) Подпись; 6) Дата. (Слайд «Ключевые слова») Ключевые слова 1) Приветствие адресата, его имя. Ключевые слова: здравствуйте, добрый день, ... 2) Вступление. <u>Ключевые слова:</u> хочу узнать..., напишите о... 3) Основная часть. Рассказываем о чем-то интересном. <u>Ключевые слова:</u> хочу рассказать..., поблагодарить... 4) Заключение. Пожелание здоровья, успехов в бою. Дата. Подпись. <u>Ключевые слова:</u> до свидания. - А какое местоимение мы можем использовать для обращения? (Вы) - Как будем писать это местоимение? (С большой буквы) Предупреждение речевых и орфографических ошибок. - Какими словами можно заменить слово солдат? (<u>Боец, воин, защитник, освободитель, герой, победитель</u>) - Подберите синонимы к слову Родина. (<u>Отчизна, Отечество</u>). Ребята, а вы знаете, как выглядели письма, которые</p>	
--	--	--	--	--

			<p>приходили с фронта? <u>(Слайд «Письма с фронта»)</u> - Немножко отдохнеми научимся с вами делать письма-треугольники(физкультминутка). История треугольного письма (сообщение ученика).</p> <p>Конверт-треугольник – это обычно тетрадный лист бумаги, сначала загнутый справа налево, потом слева направо. Оставшаяся полоса бумаги (поскольку тетрадь не квадратной, а прямоугольной формы) вставлялась, как клапан, внутрь треугольника. Готовое к отправке письмо не заклеивалось — его всё равно должна была прочитать цензура. Почтовая марка была не нужна, адрес писался на наружной стороне листа.</p> <p>Письма с фронта. Они не шли в конвертах, на них не было марок. Они были сложены треугольником. Вот так...</p> <p><u>У каждого из вас на парте лежит индивидуальный план-памятка написания письма, основные правила написания письма, чистый листок бумаги, сложенный треугольником.</u> Дома, опираясь на памятку, на этом листке напишите письмо солдату, находящемуся на СВО,</p>	
--	--	--	--	--

			<p>расскажите о своих делах, пожелайте доброго здоровья, подарите внимание и заботу своим письмом. Письма – треугольники, написанные вами, обязательно найдут своих адресатов!</p> <p><u>ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ</u> Написать письмо солдату, находящемуся на СВО, опираясь на план-памятку. (Приложение 7)</p> <p>ПЛАН - ПАМЯТКА</p> <p>1. Приветствие. (Дорогой Солдат! Здравствуй, Солдат!) Пишет вам ученик (ца) 3 класса школы.</p> <p>2. Вступительное слово. (Примите слова благодарности ... Я Вам благодарен за то, что... Благодарю Вас за то, что...)</p> <p>3. Основная часть. (рассказ о себе, о школе...)</p> <p>4. Слова поддержки. (Ваша отвага и самоотверженность воодушевляют. Мы гордимся Вами и верим в Вашу способность преодолеть все трудности.)</p> <p>5. Пожелания. (Желаем Вам здоровья, успехов в бою, ...)</p> <p>6. Заключительное слово (До свидания. Дата. Подпись.)</p>	
--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

4 класс

Сведения о русском языке

Тема урока	Содержание	Планируемые результаты	Фрагмент урока	Электронное сопровождение
Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык (1 урок)	<i>Мини-исследование «Мой родной язык»</i>	Личностные: осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края. Метапредметные:	1.Формирование новых знаний. Игра «Отгадай кто...?» -Наша Курганская область очень велика и красива! Но наш родной край красив не только лесами, полями, реками и городами. Он прекрасен своими людьми, которые в нём живут. Наша малая родина сильна дружбой разных народов, ее населяющих. А народов этих очень много. - Какие народы проживают в нашем крае? (<i>русские, белорусы, украинцы, казахи, чувашаи, мордва, башкиры, татары, таджики, армяне, азербайджане и мн. др</i>) - Посмотрите, пожалуйста, на доску и определите национальность, затем язык, на котором он говорит. (<u>Приложение 9</u>) <u>Русские- русский язык</u> <u>Украинцы- украинский язык</u> <u>Казахи-казахский язык</u> <u>Таджики-таджикский язык</u> <u>Башкиры-башкирский язык</u>	

		<p>устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения языковым материалом, выводами; проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; готовить небольшие публичные выступления о результатах</p>	<p>Делаем вывод, что каждый народ имеет свой родной язык. - А как мы друг друга понимаем, если каждый народ говорит на своем языке? - Русский язык – это государственный язык, и на нем говорят все народы. Русский язык богат своими традициями, фольклором. Давайте проведем небольшое исследование и пополним свои знания о русском языке. Работа в группах 1 группа Игра «Замени пословицами» <i>(детям предлагается перефразированные пословицы или поговорки про язык, смысл которых необходимо восстановить).</i> 1) Умение контролировать свой язык (Держи язык за зубами) 2) Если путник не знает, как добраться до нужного ему места, надо спрашивать встречных людей, и те ему подскажут направление (Язык по Киеву доведет) 3) Привычка говорить лишнее во вред себе (Язык мой - враг мой) 4) Если что-то пообещал и не сделал. (Никто за язык не тянул) 2 группа Игра «Что за фразеологизм?» - Догадайся, какой фразеологизм изображён на рисунке и с его помощью закончи предложение. Объясните их значение.</p>	<p>https://citatnica.ru/citaty/velikie-tsitaty-pro-russkij-yazyk-80-tsitat?ysclid=m1t6cax0od793383475</p>
--	--	---	--	--

		<p>групповой работы.</p> <p>Предметные: выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту; объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.</p>	<p>Язык без костей- говорят, если человек болтлив. Чесать языком- сплетничать Найти общий язык – достигнуть взаимопонимания Язык хорошо подвешен- говорят про человека, который свободно, бегло говорит. Как корова языком слизала- быстро и бесследно исчез.</p> <p><u>3 группа</u> Подберите понравившиеся высказывания (2-3) известных людей о русском языке, запишите их в свою карточку</p> <p><u>Защита мини-проектов группами</u> (каждая группа представляет результаты своей работы)</p>	
--	--	--	---	--

Фонетика и графика

Тема урока	Содержание	Планируемые результаты	Фрагмент урока	Электронное сопровождение
Звуко-буквенный разбор слова (урок 169)	Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму). <i>Животные Курганской области Интересные факты о животных</i>	Личностные: бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих вред природе; познавательные интересы, активность, инициативность,	Актуализация знаний. -Ребята, сегодня мы с вами отправимся в путешествие в страну Фонетика. Первая остановка - городок Звук. Его жители звуки хотят, чтобы вы разгадали их загадки. 1. Дикий зверь, малину ест, У него — берлога есть. Крепок зимний его сон...	http://pogodaomsk.ru/Archive/Zhivotnye_Kurganskoi_oblasti/

		<p>любопытность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.</p> <p>Метапредметные: определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;</p> <p>Предметные: проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);</p>	<p>Догадались, кто же он? (МЕДВЕДЬ)</p> <p>Ребята, интеллект у медведей развит очень высоко. Так, например, чтобы обезвредить охотничий капкан, они бросают в него палку.</p> <p>2. Серый он, в лесу живет, Охоту ночью он ведет, Ну, а если голодает, На луну он завывает. (ВОЛК)</p> <p>Ребята, волчий мех состоит из двух слоёв: один согревает, а другой отталкивает влагу.</p> <p>3. Дом — глубокая нора, Ночь — рабочая пора, Корм — лягушка, черный жук, Там в лесу живет ... (БАРСУК)</p> <p>Дети, барсуки умеют плавать и дышать под водой, что позволяет им искать еду в воде.</p> <p>-Что вы можете сказать об этих животных? <i>(это животные нашего края)</i></p> <p>- Что должен сделать каждый из нас, чтобы сохранить животный мир родного края?</p> <p>- Перед нами кафе «Привал». Мы немного устали и хотим отдохнуть. Чтобы попасть в кафе, нам нужно преодолеть речку Фонемку.</p> <p>Чтобы перейти через мостик, мы должны сделать фонетический разбор отгаданных слов.(выполняют по рядам, а затем происходит взаимопроверка или сравнение с эталоном на доске)</p>	
--	--	---	--	--

Морфология

Тема урока	Содержание	Планируемые результаты	Фрагмент урока	Электронное сопровождение
<p>Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение (урок 98)</p>	<p>Склонение имён прилагательных во множественном числе. <i>Стихотворение Е. Хабаровой «Девушка простая»</i></p>	<p>Личностные: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, а также культуры народов Зауралья. осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка; Предметные: определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи; применять изученные</p>	<p>- Прочитайте стихотворение: Ой, какая золот., Золотоволос... Тоненьк., озорн.. И звонкоголос... Песню весело запела И, притопнув, в пляс пошла, Быстр.. чайкою летела, Бел.. лебедем плыла. Ой, какая золот.. Эта девушка прост.. Трудится дояркою. - Данное стихотворение – это кусочек из жизни зауральской поэтессы. - Какая она была и чем занималась? - А вы хотите узнать, кто автор этих строк? - Давайте познакомимся с биографией поэта нашего края. <i>Евгения Сергеевна Хабарова родилась 22.12.1918 года в д.Максимково Варгашинского района, в семье крестьянина. Она осталась без матери и ее воспитанием занимался дедушка Петр Иванович Мальцев. Он играл на скрипке, рассказывал детям сказки, потешки, пел народные песни. Евгения Сергеевна не только писала стихи, но и пела. Особенно любила русские народные песни. Много ее произведений посвящено истории</i></p>	<p>http://varlib45.ru/kraevedenie/vargashi-literaturnye/98-habarova-evgeniya-sergeevna.html</p>

		<p>правила правописания, в том числе: безударные падежные окончания имён прилагательных;</p>	<p><i>завода ППСО.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Обратите внимание на слова с пропущенными буквами. Что общего в этих словах? Докажите. - В какой части слова пропущены буквы? - Требуется ли проверка? Почему? - Определите тему урока - Какую цель вы поставите? - Знаете ли вы правило проверки написания безударных окончаний имен прилагательных? - Какое? - Поработайте в паре, по очереди объясните друг другу какое окончание вставьте в данные слова. - Проверка по слайду 	
<p>Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица (урок 106)</p>	<p>Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений. А. Пляхин «Моя Родина – ты Зауралье!»</p>	<p>Личностные: становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру родного края.</p> <p>Метапредметные: с помощью учителя формулировать цель; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы; корректно и аргументированно</p>	<p>Нас с вами ждет встреча с зауральским поэтом Алексеем Михайловичем Пляхиным на нашей родной земле.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прочитайте его стихотворение «Зауралье мое». - Главная мысль этого стихотворения? - Почему поэт любит свой край? Какими словами он выражает любовь к родному краю? - Выпишите в тетрадь местоимения 1 и 2 лица единственного числа, определите у них падеж. - Проверим, как вы справились с заданием. <p>Прием «Сорбонка» (на одной</p>	<p>https://stihi.ru/2015/12/23/6981</p>

		<p>высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок; сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям; соотносить результат деятельности с поставленной учебной.</p> <p>Предметные: определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); определять падеж.</p>	<p><i>стороне карточки напечатаны местоимения, на другой – падеж).</i></p> <p>- Назовите местоимения, которые вы выписали. (<i>я, мне, меня, с тобою</i>). (Учитель прикрепляет на доску карточки с местоимениями).</p> <p>- Назовите, в каком падеже стоят эти местоимения. (<i>учитель поочередно переворачивает карточки, на обратной стороне которых написаны падежи</i>).</p>	
<p>Отработка способов определения I и II спряжения глаголов (урок 135)</p>	<p>Способы определения I и II спряжения глаголов. <i>А. Соловьёв «Зауральские закаты»</i></p>	<p>Личностные: - становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны и родного</p>	<p>- Прочитайте стихотворение нашего зауральского поэта А. Соловьёва . - Какова главная мысль стихотворения? Подтвердите строчками из текста. - Как бы вы назвали это стихотворение? - Какие выразительные средства</p>	<p>https://m.ok.ru/group/43871754715290/topic/151659838460826</p>

		<p>края; -осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка; Метапредметные: -объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку; -устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы. -формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); Предметные: распознавать глаголы; определять грамматические признаки глаголов: спряжение. изменять глаголы в</p>	<p>использует автор в стихотворении? -Назовите глаголы из стихотворения. - Назовите глаголы в настоящем времени. (<i>плещутся, шепчет, зовёт, поют, не дают.</i>) - Поставьте в каждом из них ударение и выделите окончания. – - На какие две группы можем распределить глаголы? (<i>с ударными окончаниями и безударными</i>) - Прочитайте, какие глаголы вошли в первую группу? -Определите спряжение. Как можно определить спряжение глаголов с ударными личными окончаниями? - Прочитайте, какие глаголы вошли во вторую группу? - Определите спряжение. (<i>если затрудняются можно использовать памятку, которая дана в учебнике</i>) - Какую видите трудность в написании безударных личных окончаний глаголов? - Легко ли в этих словах определить спряжение?</p>	
--	--	---	--	--

		настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать);		
--	--	---	--	--

Развитие речи

Тема урока	Содержание	Планируемые результаты	Фрагмент урока	Электронное сопровождение
Пишем подробный пересказ текста. Изложение (урок 85)	Изложение (подробный письменный пересказ текста). <i>Изложение из серии книг «Детям о Кургане».</i>	Личностные: осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;	-Сегодня на уроке мы отправимся в прошлое и узнаем, как трудились люди нашего края. Откройте книгу «Курганские ремесленники» на стр 8. . (из серии книг «Детям о Кургане») (Приложение 9) 1.Мотивационно – ориентировочная часть - Как вы думаете, какие вид работы с этим текстом я хотела бы предложить вам сегодня? Прочитать текст	

		<p>осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов</p> <p>Метапредметные: с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации; сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный; анализировать и создавать текстовую, информацию в соответствии с учебной задачей; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой</p>	<p>Пересказать (устное изложение) Списать (орфографическая работа) Написать изложение Составить план (учитель расставляет нумерацию заданий по ответам детей) 1. Прочитать текст 2..Пересказать 3. Составить план 4.Написать изложение 2.Вторичное целостное чтение текста. <i>Коллективное составление плана. Дети читают текст по частям, определяют их тему и озаглавливают.</i> - К какому типу отнесем данный текста? Докажите. - Сколько частей можно выделить в тексте? - Какие?</p> <p>3.Составление плана в процессе разбора словесных картин, определение границ каждой части и озаглавливание их. <i>Примерный план</i> 1.Кузница 2. Умение кузнеца 3. Специальные печи в кузнице 4.Работа над основными микротемами текста и орфографическая работа 4.1-Где происходило событие? Что такое кузнеца? Как выглядели кузнецы в вашем понимании? -Найдите орфограммы (<i>у реки Тобол, в деревнях, городе Кургане, не обойтись</i>) -Подготовьте пересказ первой части.(заслушивается несколько учеников) -Запишите первую часть текста на основе</p>	
--	--	---	---	--

		<p>ситуацией.</p> <p>Предметные: находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания; определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль; корректировать порядок предложений и частей текста; составлять план к заданным текстам; осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);</p>	<p>опорных слов</p> <p>4.2 _ Перечислите, используя текст, какую работу выполнял кузнец. -Что обязательно должен уметь каждый кузнец? _ Какие подковы изготавливали в зимнее время и почему? Орфографическая работа (<i>железные ручки, хороший мастерить , подковать, лошадь, копыта стирались, прибывали, не скользила по льду</i>) Пересказ и запись текста (аналогично)</p> <p>4.3. _ Что интересного еще можно увидеть в кузнице? Как называется специальная печь? Какая температура в печи ? Что должно стоять рядом с горном? Для чего это делалось? -Как называется этот процесс и что он дает? Орфографическая работа (<i>интересно, специальная, температура, поддерживается, металл, становится пластичным, стоит, требуется закалить, раскаленное железо, вещь становилась</i>)</p> <p>ВСЕ СЛОВА ДЕТИ ЗАНОСЯТ В РАБОЧИЙ ЛИСТ И ПОЛЬЗУЮТСЯ ПРИ НАПИСАНИИ ИЗЛОЖЕНИЯ</p> <p>Пересказ и запись третьей части.</p> <p>5.. Рефлексия</p> <p>- Какую учебную задачу поставили на урок? - Мы решили ее? - Прочитайте свои тексты, проверьте по опорным словам, все ли правильно и точно изложено, внесите необходимые исправления, если это необходимо.</p> <p>Какие умения вы совершенствовали при написании изложения?</p>	
--	--	--	---	--

			<p>-Кто доволен своей работой? -В чем вы испытывали трудности? -Что нового узнали о родном крае? Пригодятся вам эти знания?</p>	
<p>Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям (урок 46)</p>	<p>Сочинение как вид письменной работы. <i>Уроки-экскурсии с выходом на сочинение.</i></p>	<p>Личностные: становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны и родного края; Метапредметные: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией; Предметные: писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;</p>	<p><i>При подготовке к уроку на тему «Сочинение-описание местности» используется краеведческий материал. Проект «Достопримечательности нашего поселка (села, города)».</i></p> <p>Я хочу начать урок словами зауральского поэта А. Пляхина Моя Родина – ты Зауралье! Где, в каком бы я ни был краю, Но с твоей неоглядною далью Не разрознить мне душу свою. Мне по крови близка вся Россия, Но не где-то, а именно тут Я увидел и небо впервые И как птицы по небу плывут. Вечно б чувствовать свежесть и ласку Этих нив, этой дали степной, Перелесков зелёную сказку И бездонную высь надо мной!</p> <p>- Какова главная мысль этого стихотворения? - В каких строчках показана любовь автора к родине? - А что вы представляете, когда произносится слово «родина», какие образы, воспоминания предстают перед вашими глазами? - Сегодня на уроке мы будем говорить о достопримечательностях нашего поселка (города, села). - А что означает слово «достопримечательность»? (<i>Работа со словарем Ожегова</i>). (<i>Достопримечательность – место</i></p>	

			<p><i>или предмет, заслуживающие особого внимания в силу каких-нибудь своих свойств).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Что мы имеем в виду, когда говорим о достопримечательностях? (Ответы.) – Какие достопримечательности страны, города, района вы знаете? – Какой синоним (слову «достопримечательность» можете назвать? – Какие памятники вы знаете? – Для чего это надо знать? Помнить? <p><u>Определение стиля, типа речи, сочинения.</u></p> <p>Давайте вспомним стили речи и определим, в каком стиле вы будете писать сочинение?.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вспомните цель публицистического стиля и объясните, почему выбран именно этот стиль (ответы детей) - Вспомните, какие языковые средства характерны для публицистического стиля речи?(ответы детей) - Какие типы речи вы используете при написании сочинения? - Ребята, подумайте и ответьте на вопрос: «Какие проблемы при сооружении памятника решает скульптор, а какие архитектор? Чем конкретно они занимаются?» В случае затруднения обратитесь к словарикам. <p><i>(Скульптор – художник, занимающийся созданием объёмных художественных произведений путём резьбы, высекания, лепки или отливки. Архитектура - искусство располагать, строить и украшать здания. Архитектор – специалист по сооружению зданий. Скульптор решает, как будет выглядеть памятник, обдумывает композицию, детали памятника. Архитектор отвечает за выбор места для установки памятника).</i></p> <p><u>Словарно – лексическая работа</u></p>	
--	--	--	--	--

			<p>Как вы понимаете лексическое значение слова памятник?(<i>скульптура или архитектурное сооружение в память кого-нибудь или чего-нибудь.</i>)</p> <p><u>Повторение основных этапов работы над сочинением-описанием. (Приложение 10)</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Выбор объекта (памятника);2. Сбор материалов из разных источников, отражающих:<ol style="list-style-type: none">А) место расположения памятника;Б) по какому поводу и когда был воздвигнут;В) кто является автором памятника.3. Описание памятника:<ol style="list-style-type: none">1) из какого материала изготовлен памятник;2) что из себя представляет памятник. <p>Для примера рассказ о Мемориальном комплексе «Наша линия фронта» (р.п.Варгаши). (Приложение 11)</p> <p><u>Составление плана сочинения:</u> <u>(Приложение 10)</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Вступление.2. Основная часть. Описание памятника:<ol style="list-style-type: none">А) место расположения памятника;Б) по какому поводу и когда был воздвигнут;В) кто является автором памятника;Г) описание памятника:<ol style="list-style-type: none">1) из какого материала изготовлен памятник;2) что из себя представляет памятник;	
--	--	--	---	--

			<p>3. Заключение. . (Какое впечатление производит памятник на смотрящего? Или, например, чем этот памятник привлек ваше внимание? Ваше личное отношение к данной достопримечательности.)</p> <p><u>Работа над черновым вариантом сочинения.</u></p> <p><u>Редактирование текста.</u></p> <p><u>Написание окончательного варианта сочинения-описания памятника.</u></p> <p><u>Подведение итогов</u></p>	
--	--	--	--	--