

**Задания по формированию читательской грамотности
у обучающихся 5-6 классов при работе со сплошным текстом.**

Уровень базовый
5-6 классы

Дотекстовый этап:

Перед вами рассказ В.Ю. Драгунского «Денискины рассказы».
Прочитайте название произведения, определите по названию, о чем
пойдет речь.

Текстовый этап

Прочитайте текст.

Денискины рассказы

В.Ю. Драгунский

Прошлым летом я был на даче у дяди Володи. У него очень красивый
дом, похожий на вокзал, но чуть-чуть поменьше.

Я там жил целую неделю, и ходил в лес, разводил костры и купался.

Но главное, я там подружился с собаками. И там их было очень много, и все называли их по имени и фамилии. Например, Жучка Бреднева, или Тузик Мурашовский, или Барбос Исаенко.

Так удобней разбираться, кого какая укусила.

А у нас жила собака Дымка. У нее хвост загнутый и лохматый, и на ногах шерстяные галифе.

Когда я смотрел на Дымку, я удивлялся, что у нее такие красивые глаза. Желтые-желтые и очень понятливые. Я давал Дымке сахара, и она всегда виляла мне хвостом. А через два дома жила собака Антон. Он был Ванькин. Ванькина фамилия была Дыхов, и вот и Антон назывался Антон Дыхов. У этого Антона было только три ноги, вернее у четвертой ноги не было лапы. Он где-то ее потерял. Но он все равно бегал очень быстро и всюду поспевал. Он был бродяга, пропадал по три дня, но всегда возвращался к Ваньке. Антон любил стянуть, что подвернется, но умнющий был на редкость. И вот что однажды было.

Моя мама вынесла Дымке большую кость. Дымка взяла ее, положила перед собой, зажала лапами, зажмурилась и хотела уже начать грызть, как вдруг увидела Мурзика, нашего кота. Он никого не трогал, спокойно шел домой, но Дымка вскочила и пустилась за ним! Мурзик — бежать, а Дымка долго за ним гонялась, пока не загнала за сарай.

Но все дело было в том, что Антон уже давно был у нас на дворе. И как только Дымка занялась Мурзиком, Антон довольно ловко цапнул ее кость и удрал! Куда он девал кость, не знаю, но только через секунду приковылял обратно и сидит себе, поглядывает: «Я, ребята, ничего не знаю».

Тут пришла Дымка и увидела, что кости нет, а есть только Антон. Она посмотрела на него, как будто спросила: «Ты взял?» Но этот нахал только рассмеялся ей в ответ! А потом отвернулся со скучающим видом. Тогда Дымка обошла его и снова посмотрела ему прямо в глаза. Но Антон даже ухом не повел. Дымка долго на него смотрела, но потом поняла, что у него совести нет, и отошла.

Антон хотел было с ней поиграть, но Дымка совсем перестала с ним разговаривать.

Я сказал:

— Антон! На-на-на!

Он подошел, а я сказал ему:

— Я все видел. Если сейчас же не принесешь кость, я всем расскажу.

Он ужасно покраснел. То есть, конечно, он, может быть, и не покраснел, но вид у него был такой, что ему очень стыдно, и он прямо покраснел.

Вот какой умный! Поскакал на своих троих куда-то, и вот уже вернулся, и в зубах несет кость. И тихо так, вежливо, положил перед Дымкой. А Дымка есть не стала. Она посмотрела чуть-чуть искоса своими желтыми глазами и улыбнулась — простила, значит!

И они начали играть и возиться, и потом, когда устали, побежали к речке совсем рядышком.

Как будто взяли за руки.

Задание 1. Когда Денис был на даче у дяди Володи? Выберите из перечня правильный вариант ответа.

- А) весной;
- Б) прошлым летом;
- В) осенью.

Задание 2. Что Денис давал Дымке? Выберите из перечня правильный вариант ответа.

- А) сахар;
- Б) колбасу;
- В) хлеб.

Задание 3. О чем рассказ? Выберите из перечня правильный вариант ответа.

- А) о дяде Володе;
- Б) о красоте природы;
- В) о радости общения с живой природой;
- Г) о Мурзике и Дымке.

Задание 4. Предпоследний абзац содержит информацию о ...

- А) красоте природы;
- Б) о взрослых людях, которые удивляются только чему-то яркому, необычному;
- В) доброте и умении прощать.

Задание с развёрнутым ответом.

Задание 5. Чему учит поступок Мурзика героя рассказа?

Задание 6. Определение изобразительно-выразительных средств и их роли в тексте.

	Выражение	Роль в тексте	Верно	Неверно
1.	И там их было очень много, и все называли их по имени и фамилии. Например, <i>Жучка Бреднева, или Тузик Мурашовский, или Барбос Исаенко.</i>	Используя олицетворение, писатель наделяет животных качествами человека.		
2.	Когда я смотрел на Дымку, я удивлялся, что у нее такие красивые глаза. Желтые-желтые и очень понятливые.	Используя эпитеты, автор выражает свое отношение к изображаемому предмету.		
3.	Я там <i>жил</i> целую неделю, и <i>ходил</i> в лес, <i>разводил</i> костры и <i>купался</i> . Дымка <i>взяла</i> ее, <i>положила</i> перед собой, <i>зажала</i> лапами, <i>зажмурилась</i> и <i>хотела</i> уже начать <i>грызть</i> , как вдруг увидела Мурзика, нашего кота.	Ряды однородных членов помогают подробно описать действия героев.		
4.	У него очень красивый дом, <i>похожий на вокзал</i> , но чуть-чуть поменьше.	Используя сравнение, автор преувеличивает свойство предмета.		

Ключи:

№ задания	Ответ
1.	Б
2.	А
3.	Г

4.	В
5.	<p>Поступок Мурзика учит быть честным, не брать чужого. Также учит тому, что нужно исправлять свои ошибки, отвечать за свои поступки, обязательно возвращать то, что взял без спроса, уметь дорожить дружбой. Еще рассказ "Дымка и Антон" учит прощать друзей, забывать обиды, когда те извиняются. Ошибки допускают все, но раз они исправлены, то не стоит быть злопамятным.</p>
6.	<p>1 – неверно 2 – верно 3 – верно 4 - неверно</p>

**Задания по формированию читательской грамотности
у обучающихся 5-6 классов при работе с несплошным текстом**

Уровень базовый
5-6 классы



Рассмотрите иллюстрацию.

Умение находить и извлекать информацию.

1. О чем может быть рассказ с таким названием?
2. Понятно ли по иллюстрации, кто является главным героем?

Умение интегрировать и интерпретировать информацию

3. Как вы думаете, веселым или грустным будет это произведение?
4. Попробуйте сами объяснить значения слов:
галифе, понятливые глаза, ловко цапнул, удрал, нахал, ухом не повел, искоса посмотрела.

Умение осмысливать и оценивать содержание и форму текста

5. Соответствует ли иллюстрация содержанию рассказа? Докажите.
6. Опишите Дымку.

Умение использовать информацию из текста для решения практических задач.

7. Нарисуйте свою иллюстрацию, предающую содержание рассказа.

Ключи:

№ задания	Ответ
1.	Речь пойдет о животных: собаках Антоне и Дымке.
2.	Да
3.	И веселым и грустным
4.	Галифе - брюки, понятливые глаза- умные, понятные, ловко цапнул – быстро схватил, удрал - убежал, нахал - наглец, ухом не повел – не обратил внимания.
5.	Да. И они начали играть и возиться, и потом, когда устали, побежали к речке совсем рядышком. Как будто взялись за руки.
6.	У нее хвост загнутый и лохматый, и на ногах шерстяные галифе. Красивые глаза, лохматая, в шерстяных галифе.
7.	Рисуют иллюстрацию.